

I Simposio Internacional REFLEJOS DE ARTE URBANO Y PÚBLICO

3, 10 y 17 de septiembre de 2020



Obra de Amparito - Ragusa

Lugar: Google Meets (se enviará el enlace unos minutos antes de cada sesión)

Inscripción Gratuita: <https://forms.gle/DDMiorSoRW4JsLc37>

(Se expedirá certificado de asistencia) Hasta el 2 de septiembre.

Más información en: arteburbano@ge-iic.org

I SIMPOSIO INTERNACIONAL REFLEJOS DE ARTE URBANO Y PÚBLICO

Programa

Día 3

18h. Presentación

18:10h. Elena G. Gayo (conservadora - restauradora Diputación Ciudad Real, Coord. Grupo de trabajo Arte Urbano GE-IIC)

18:30h. Adris Díaz Fernández (Dra. Hª del arte, prof. U. Monterrey, México)

18:50h. Mesa redonda participativa: ¿De dónde venimos? Expresiones artísticas en la calle: conocimiento y conservación. Modera: **Fernando Figueroa** (Dr. Hª del arte).

Día 10

18h. Ana Lizeth Mata Delgado (restauradora ENCRyM-INAH, miembro Grupo Arte Urbano GE-IIC)

18:20h. Sandra Gracia Melero (restauradora e historiadora del arte, miembro Grupo Arte Urbano GE-IIC)

18:40h. Mesa redonda participativa: ¿Dónde estamos? La complejidad y diversidad de la realidad actual en torno a expresiones artísticas urbanas. Modera: **Laura Luque Rodrigo** (Dr. Hª del arte, prof. U. Jaén, Coord. Grupo de trabajo Arte Urbano GE-IIC).

Día 17

18h. Rita L. Amor (PhD -Conservadora de Arte Contemporáneo y Urbano-, miembro Grupo Arte Urbano GE-IIC)

18:20h. Ana Cristina García Luna (Depto. Arquitectura U. Monterrey, México).

18:40h. Mesa redonda participativa: ¿A dónde vamos? De la calle a la virtualidad. Moderan: **Miguel Ángel Moreno Carretero** (artista y gestor cultural) y **Ampparito** (artista).

DIRECCIÓN: Elena G. Gayo (GE-IIC); Adris Díaz Fernández (U. Monterrey); Laura Luque Rodrigo (U. Jaén). **SECRETARÍA:** Ana Cristina García Luna.

