WWW.NOVAPOLIS.ES PROPUESTAS PARA VIVIR ALMERÍA

Año 6. Número 60. Julio de 2010. Pvp. 1.50 €

nova ciencia

¿Dónde nace el Guadalquivir? ● Cursos de Verano de la Universidad de Almería ● EEES. El fin de los copistas ● Astronomía. Una mirada al remolino ● Bajo Andarax: seis mil años de historia en seis centros de interpretación ● El Ciesol prepara el V Máster en energía solar ● Hacia un campus tres veces excelente ● Ecotecars fabricará coches eléctricos en Almería si la Junta arrima el hombro

ACTUALIDAD UNIVERSITARIA Y DIVULGACIÓN CIENTÍFICA PARA LA ALMERÍA DEL SIGLO XXI

LACTANCIA MATERNA

MUCHO MÁS QUE EL MEJOR ALIMENTO

Descárgate esta revista y los números anteriores en PDF de www.novaciencia.es

La Escuela de Ingeniería te guía hacia tu futuro

Más de un 90% de inserción laboral

Enciende tu ingenio!!!

Grados curso 2010/11

- **Ingeniería Agronómica**
  (Sustituye a las cuatro ingenierías agrícolas anteriores)
- **Ingeniería Informática**
  (Sustituye a las dos ingenierías informáticas anteriores)
- **Ingeniería Mecánica**
  (Sustituye a la Ingeniería Técnica Industrial Mecánica)
- **Ingeniería Química Industrial (Nueva titulación)**
- **Ingeniería Electrónica Industrial (Nueva titulación)**

Todas las titulaciones están adaptadas al Espacio Europeo de Educación Superior
4 años de duración y 240 créditos ECTS

Postgrados aprobados (a implantar próximamente)

- **Master Ingeniero Agrónomo**
- **Master Ingeniero Informático**
- **Master Ingeniero Industrial**

Todos los postgrados están adaptados al EEES

ESCUELA DE INGENIERÍA
Universidad de Almería

Ctra. Sacramento s/n. La Cañada de San Urbano. 04120 Almería. 950 01 50 96. www.ual.es

Por Manuel López Muñoz
Decano de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Almería

¿Para qué sirven las HUMANIDADES?

Suele decirse que las Humanidades (del latín *humanitas*, que es como Cicerón tradujo el griego "énkyklos paideía" son el conjunto de disciplinas relacionadas con el conocimiento humano y la cultura. Quizá el problema esté en que "cultura" es un concepto que cada cual se encarga de rellenar en función de sus propias necesidades. Hablamos de una persona culta para referirnos a la que tiene amplios saberes de Historia, Literatura, Lengua, Idiomas, Artes plásticas y cinéticas, Geografía… No decimos que un experto en Cosmología sea culto por lo que sabe o cree saber del origen del Universo; no asociamos unívocamente el adjetivo culto a sustantivos como abogado, médico, economista o agente de la propiedad inmobiliaria. A poco que lo pensemos, el adjetivo "culto" suena raro cuando acompaña a una profesión establecida. Más aún: cuando queremos decir que un profesional, cualquier profesional, le une a su dominio del oficio un amplio bagaje de conocimientos de las Artes y Humanidades, le añadimos otro adjetivo y hablamos de un abogado humanista, un médico humanista, un matemático humanista… La perspectiva humanista le añade al conocimiento un valor de compromiso: el culto conoce, el humanista se interesa, se empeña y se compromete con su entorno.

Definir la cultura es difícil, y más aún cuando nos movemos en unos tiempos para los que cualquier cosa es cultura, quizá porque interesa unirle la mágica resonancia de esa palabra a actividades que, de otra manera, no lograrían adquirir la respetabilidad que buscan. Para algunos, hacer un sampling del Canon de Pachelbel y ponerle una letra facilona es cultura; introducir imágenes del Museo Guggenheim al final de un informativo demuestra que no sólo se quiere vender carnaza so pretexto de dar noticias; defender el valor de una novela inaguantable porque es histórica da un argumento difícilmente rebatible. De este modo, se llega a que un festival de rock, una novillada, un pase de modelos de lencería o una peregrinación a la residencia de Michael Jackson son manifestaciones culturales.

Ballet de Víctor Ullate (Foto - Pako Manzano).

"Definir la cultura es difícil, y más aún cuando nos movemos en unos tiempos para los que cualquier cosa es cultura, quizá porque interesa unirle la mágica resonancia de esa palabra a actividades que, de otra manera, no lograrían adquirir la respetabilidad que buscan".

Pero cuidado: cuando cualquier cosa es cultura, cualquiera puede hacerla y, peor, cualquiera se piensa capacitado para desarrollarla y diseñar su desarrollo. Si no, podemos mirar en la base de datos de gestores culturales y analizar qué entienden por políticas culturales. La definición no está mal, salvo por un pequeño detalle… No dicen cómo se capacita para diseñarlas y ejecutarlas, ni siquiera está claro que se trate de una profesión bien definida.

¿Significa esto que no existe la cultura o que, si existe, no sirve de nada o que, si sirve de algo, no necesita de profesionales bien capacitados? En absoluto. Yo defiendo que sí existe, que se puede intervenir en ella, que requiere una formación específica (las Humanidades) y que es una oportunidad de desarrollo profesional, una actividad que le añade valor a la sociedad y que produce, entre otras cosas, dinero y puestos de trabajo.

Como ejemplo, pondré uno muy simple que ya alguna otra vez he mencionado. En Mérida, el día en el que cierran bares, tiendas y otros negocios del centro de la ciudad es el lunes. ¿El motivo? Cierra el Museo y el número de turistas se desploma.

La cultura, las Humanidades, transmiten informaciones sobre una sociedad y, así, interviene significativamente en su desarrollo. La transmisión se ejerce sobre las personas en formación (educación); sobre quienes, dedicándose a otras cosas, demandan esa información por gusto o curiosidad (divulgación); sobre las personas que, viniendo de otros lugares, llegan a saber más del sitio que visitan (turismo) o en el que se establecen (inmigración); finalmente, sobre quienes quieren apreciar una obra de arte (formación), intentar hacer una (creación) u obtener un beneficio económico merced a ella (empresa). Educación, divulgación, turismo, formación, creación, empresa… ¿Quién dice que no hay un número enorme de oportunidades? Oportunidades, sí, pero… ¿para quién? Mi respuesta es clara y contundente: para los especialistas en Humanidades. □

Metrópolis se llama Bolonia

POR DANIEL J. GARCÍA LÓPEZ

Investigador del Área de Filosofía del Derecho

Mittler zwischen Hirn und Händen muss das Herz sein" (el mediador entre el cerebro y las manos ha de ser el corazón). Este es el lema de la película Metropolis, dirigida por Frinz Lang y estrenada en 1927. El film pretende mostrar la necesidad de la mediación (por medio del amor) entre dos clases antagónicas para llegar a la armonía social. La clase dirigente y propietaria vive en la superficie de la ciudad creada por Johan Fredersen (interpretado por Alfred Abel), en un paraíso de sol y aire puro. La clase obrera sobrevive amontonada en una colmena bajo tierra, esclavizada para mantener la maquinaria de la ciudad y, de esta forma, prolongar la vida lujuriosa de los que viven en la superficie.

Esta dualidad que recorre toda la película, bellamente plasmada en la escenografía, es muy similar a lo que ocurrirá a partir del próximo curso académico. Metrópolis se llama (Plan) Bolonia. Al igual que Metrópolis, Bolonia necesita de un subsuelo para seguir viva. Necesita de una, por así decirlo, clase trabajadora barata y sin formación que prolongue la vida lujuriosa de los que viven en la superficie. Claramente a esta clase trabajadora se le prohíbe salir de su situación de opresión y subir a la superficie. El sol únicamente puede ser disfrutado por una élite propietaria: aquéllos que puedan costearse estudiar un máster. La Universidad se convierte, de esta forma, en una fábrica de precarios. La gran mayoría podrá estudiar un grado, pero sólo una minoría logrará acceder al postgrado (máster y doctorado). Los elevados precios de la matrícula de postgrado y la falta de becas, sustituidas por préstamos que han de ser devueltos, provocará la existencia de una gran masa de graduados que vivan en el subsuelo de esta metrópolis manteniendo la vida lujuriosa de los que han podido pagarse un máster. Se producirá un círculo vicioso: los que tengan un máster disfrutarán de los puestos de trabajo mejor remunerados, pudiendo pagar a sus hijos estudios de postgrado; los que solo hayan podido estudiar un grado tendrán los puestos de trabajo peor remunerados, no pudiendo pagar a sus hijos estudios de postgrado.

El Plan Bolonia, elaborado de forma antidemocrática, silenciosa y sin contar con la población, fomenta esta dualidad de clases. Sin embargo, nos venden la idea de la armonía, de una Universidad para todos, del fin de la conflictividad social. Esta es su ironía, por utilizar a Foucault: nos hace creer que en él reside nuestra liberación (a modo de ejemplo, la pretendida validez de títulos a nivel del Espacio Europeo de Educación Superior es ficticia: la normativa de desarrollo mantiene los tribunales de homologación y los títulos sólo tienen eficacia a nivel nacional). Todo lo contrario. La polarización será más evidente. A pesar de ello, como en la película, la apatía y la homogeneidad de los que sobreviven en el inframundo provoca la ilusión, la ficción, de esa armonía. La figura de María, interpretada por Brigitte Helm, es clave para entender Metrópolis. Ella es la que se encarga de mostrar a la clase oprimida su situación de opresión. Sube a los niños a la superficie para que contemplen la vida de "sus hermanos". Esta es la paradoja de María, la ironía del dispositivo: creer en el corazón y en el mediador. Sin embargo, es muy difícil mediar con el corazón cuando las partes implicadas no están en equilibrio. No es posible mediar cuando unos explotan a otros, cuando los medios económicos, sociales, culturales, políticos, etc. están en manos de una sola clase minoritaria y se impide el acceso a la otra clase, a la gran mayoría de la población. Esto es lo que ocurrirá con Bolonia. Los graduados mantendrán la maquinaria del sistema, sólo disfrutada por los postgraduados. La plusvalía absoluta será la única ley existente: el graduado deberá trabajar para el sistema, para el postgraduado que dirige la maquinaria, hasta la extenuación. En la película hay una escena que lo representa a la perfección. La jornada de trabajo termina solamente cuando el cuerpo del obrero se encuentra en la línea que separa la vida y la muerte. Luego tendrá un tiempo de descanso para volver a sostener al sistema y así hasta la muerte.

Si no queremos llegar a la antiutopía de la sociedad de Metrópolis no podemos esperar a un mediador que estreche la mano entre ambas clases. Ya no es posible la mediación. Pero tampoco caigamos en el engaño de Fredersen ni en el desenfreno del inventor Rotwang (Rudolf Klein-Rogge). Fredersen pretendía utilizar el robot creado por Rotwang para hacerlo pasar por María e incitar a los obreros a la rebelión. De esta forma Fredersen utilizaría la violencia contra los obreros. Sin embargo, Rotwang decide vengarse de Fredersen, por la muerte de su amor, y programa al robot para que incite a los obreros a la destrucción total de Metrópolis. Como digo, no podemos llegar a estos dos puntos. No podemos utilizar actos violentos para luchar contra Bolonia, pues ello nos convertiría en aquellas mismas personas contra las que protestamos. Tampoco podemos destruirnos. En cierto modo debemos acudir a esa violencia pura de la que habló un filósofo, Walter Benjamin, hace ya 90 años. Debemos exponer públicamente nuestras heridas. Debemos mostrar la verdadera cara del sistema, su horrenda faz y sus monstruosas intenciones. Tenemos que descomprometernos con este sistema, denunciar los delitos tan a la moda hoy en día de prevaricación y cohecho que también se producen en la Universidad pública, los "chiringuitos" que se montan para conseguir cátedras o devolver favores, los contratos otorgados ad hoc sin un tribunal. Tenemos que conseguir que desaparezcan los criterios empresariales a la hora de conceder proyectos de investigación o evitar que se elaboren planes de estudios alejados de criterios científicos. Pero sobre todo, hay que evitar que una minoría logre ocupar hasta el infinito los recursos económicos, sociales, políticos, culturales,... Dejemos de creer en un mañana mejor y en un mediador que venga desde el exterior a armonizar el conflicto. Actuemos hoy, nosotros. □

Redacción: C/ Río Júcar, 17. 1ª Pl. Oficina 3. 04230 Huércal de Almería. Tel. 950 625 538. Mail: novaciencia@novapolis.es. Depósito Legal. AL-164-2005. ISSN 1888-5292. Director: Francisco Molina Pardo. Redacción y firmas: Alberto Fernández Cerdera, María Carretero Mota, José Gómez Gázquez, (Reportajes), Juan Fernando Gómiz (Cine), Rosario Oliver (Libros). Fotografía: Carlos Martínez, Francisco Cara, Paco M. Imprime: Escobar Impresores (El Ejido). «NOVA CIENCIA» es una revista independiente. No se hace responsable de la opinión de sus firmas.

CURSOS de VERANO 10

DEL 2 AL 30 DE JULIO

3 créditos de libre configuración

Universidad de Almería

CALENDARIO

JULIO 2010

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
28	29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	1

CURSOSdeVERANO
Universidad De Almería

SEMANA DEL 5 AL 9 DE JULIO

Roquetas de Mar
- De Almería a Marte. Análogos almerienses de interés en Marte. Tipos y métodos de estudio.
- El turismo residencial y de sengunda residenciacomo oportunidad y problema de los destinos turísticos.
- Tauromaquia. Segunda edición.
- El color de la acuarela de Julio Visconti. Segunda edición.
- Luis García Montero, un poeta de nuestro tiempo.
- Gestión de la empresa familiar. Cómo salir de la crisis.
- Medir y evaluar la sociedad actual: un reto estadístico.

SEMANA DEL 12 AL 16 DE JULIO

Vícar
- Alimentos transgénicos y alimentos ecológicos: puntos de encuentro. Pág. 16
- Seguridad en entornos web: e-comercio y e-administración. Pág. 18

Rodalquilar
- Seguimiento de los efectos del cambio global en los ecosistemas mediterráneos.

Almería
- Dolor lumbar. Abordaje preventivo y terapéutico.
- El Spaghetti Western. Un plató de cine almeriense.
- Monedas sociales y desarrollo local.
- Arbitraje, mediación y arbitraje comercial internacional: análisis del camino recorrido y medidas para su impulso.
- Tendencias actuales y debates en intervención con menores infractores.
- Caladeros y nuevas oportunidades de empleo para las personas con discapacidad.
- Fundamentos de enseñanza de español como lengua extranjera.

Fiñana
- El color de la acuarela en Fiñana. Segunda edición.

SEMANA DEL 19 AL 23 DE JULIO

Cuevas del Almanzora
- Semana internacional de sinestesia, ciencia, arte y creatividad.

Purchena
- Educación y justicia: programas de prevención de menores.

Alhama de Almería
- La cocina sostenible: tradición y empleo

Gádor
- Meteorología, clima y cambio climático: mitos y realidades.

Adra
- El vino, crisol de armonías.

Lúcar
- Poder, riqueza y nobleza: Tomás Marín de Poveda, de Lúcar a Chile en el siglo XVII.

Vélez Blanco
- Desafíos de la paz en el siglo XXI.

SEMANA DEL 26 AL 31 DE JULIO

Vélez Blanco
- La música de la Ilustración y el IX Festival de Música Renacentista y Barroca de Vélez Blanco.

Información e inscripción en:

www.ual.es/cursosdeverano
Secretaría de los Cursos de Otoño. Unidad de Gestión de Extensión Cultural. Patio de los Naranjos
Teléfono: 950 01 5826 Fax: 950 01 56 00 ***cursove@ual.es***

SEDES:
• Adra • Alhama • Almería • Cuevas • Gádor • Lúcar • Purchena
• Rodalquilar • Roquetas de Mar • Vélez Blanco • Vícar • Fiñana

Los mayores se licencian

Casi un centenar de alumnos recibieron el pasado mes sus bandas tras haber finalizado el primer y segundo ciclo de la Universidad de Mayores. En el programa, que se ha prolongado a lo largo de los últimos ocho meses, han participado 164 profesores y se han matriculado un total de 374 alumnos. Entre ellos, muchas mujeres, una amplia mayoría, muy satisfechas por concluir, con buena nota, seminarios y talleres de distintas temáticas, desde inglés a informática, pasando por literatura o historia.

Foto: Prensa UAL

Para este curso ha habido en Almería un total de 374 alumnos matriculados en la Universidad de Mayores. Las clases las han impartido 164 profesores, siendo más del 80% docentes de la Universidad y el resto (17%), externos. Ha habido cursos de inglés, francés, italiano o informática, por citar sólo algunos, y se han realizado seminarios sobre temas relacionados con el programa del Aula de Mayores y también de actualidad, así como talleres y viajes.

Pero, la Universidad de Mayores ha realizado varios viajes científicos-culturales y se ha ido a la Plataforma Solar de Tabernas, al observatorio de Calar Alto, a Valencia y Sos del Rey Católico y se han hecho excursiones a los archivos de los Marqueses de Cabra y al embalse de Benínar.

LA UNED ABRE EL PLAZO DE MATRÍCULAS. La UNED en Almería ha abierto el plazo de solicitud de admisión para Grados y para licenciaturas hasta el 22 de octubre. Desde el 6 de septiembre y hasta el 22 de octubre, los alumnos podrán formalizar su matrícula. Este año como novedad, todas las tramitaciones con la universidad a distancia se harán telemáticamente a través de la página web del centro **www.uned.es**. Los nuevos alumnos que quieran cursar estudios oficiales de Máster del Espacio Europeo de Educación Superior, tendrán del 15 de junio al 23 julio para realizar la solicitud de admisión. Para formalizar la matrícula, los estudiantes tendrán del 15 de septiembre al 15 de octubre.

125 AÑOS DE ENFERMERÍA. Torrecárdenas expone un monolito realizado en la Escuela del Mármol de Fines que conmemora el 125 aniversario del Colegio de Enfermería de Almería, y que se ha ubicado en los jardines del Hospital Torrecárdenas. El monolito es un bloque de travertino rojo de Alhama con una lámpara en Mármol Blanco Macael, un símbolo para la enfermería.

Un campus "EN FORMA"

El capitán del equipo de fútbol. Antonio Zamora, y la campeona de kick-boxing, María D. Requena, mejores deportistas del año en la UAL.

Integrantes del equipo de fútbol de la UAL, que se ha proclamado subcampeón en el Campeonato Universitario Iberoamericano de Fútbol disputado en la ciudad mexicana de Guadalajara. La UAL representó a España en dicho campeonato.

Foto: Prensa UAL

La UAL ha premiado, un año más a sus mejores deportistas, que este año han recaído en dos de sus estudiantes más brillantes: **Antonio Zamora Maraver** y **María Dolores Requena Romero**. El primero, estudiante de Magisterio en la especialidad de Educación Física. Toda su trayectoria deportiva la realizó en el Pavía, hasta la pasada temporada en la que logró con este equipo el ascenso de Regional Preferente a Liga Andaluza, siendo el segundo máximo goleador con 23 goles. Esta temporada ha jugado en Tercera División con el Adra marcando 14 goles. A nivel universitario, es el capitán del equipo de fútbol que consiguió el Campeonato de España Universitario 2009. Este curso, el equipo de la UAL ha conseguido el Subcampeonato de Andalucía Universitario y ha estado a un paso de volver a participar en la Fase Final del Campeonato de España. Acaba de llegar, junto con sus compañeros del equipo de fútbol de la UAL, de Guadalajara (México) donde ha alcanzado el 2º puesto en la Copa Universia, el mayor torneo Iberoamericano de fútbol universitario. Además, estos buenos resultados deportivos los compagina con sus estudios y las labores sociales en la Asociación de discapacitados Verdiblanca.

María Dolores Requena es alumna de Ingeniería Técnica Agrícola en la especialidad de Hortofruticultura y Jardinería, es Deportista de Alto Nivel por el Consejo Superior de Deportes, gracias a los títulos de Subcampeona del Mundo 2009 en la modalidad Low-Kick y Oriental-Style, así como al tercer puesto en la modalidad de Full-Contact. Ha sido dos veces Campeona de Europa de Kick-Boxing y varias veces Campeona de España en diferentes modalidades. Este año, ha sido estudiante Erasmus en Grecia. En la actualidad, prácticamente "vive" en la Universidad de Almería, preparando el proyecto final de carrera, entrenando a diario para el próximo campeonato del mundo y al combate por el título de Campeón Mundo Profesional de KickBoxing, que se celebrará en Uzbekistán este mes de julio.

En la gala también se entregaron los galardones al Trofeo Rector, los trofeos del XIII Gran Premio de la UAL en las modalidades de fútbol, baloncesto y fútbol sala, los de la primera liga de tenis de PAS/PDI, los galardones individuales a los vencedores en deportes como ajedrez, natación, pádel, tenis o tenis de mesa y en deportes colectivos como fútbol 7 masculino y fútbol sala masculino, y se hizo entrega de una placa al invitado especial de este año, el ciclista **Pablo Jaramillo Gallardo**, por su contribución a la promoción del deporte almeriense que realiza a nivel nacional e internacional.

Foto: Prensa UAL

La UAL clausura otra "aula taurina" con overbooking

En plena polémica por la fiesta de los toros, el Aula Taurina de la UAL sigue levantando pasiones. El pasado mes entregaron a sus alumnos los diplomas por haber participado en la misma, después de que la organización hubiese tenido que duplicar las plazas de la misma ante la avalancha de solicitudes. El Aula Taurina nació el pasado mes de octubre con el propósito de analizar de forma precisa, siempre desde el rigor científico y sin falsos folclorismos, el mundo del toreo en la actualidad, con un enfoque didáctico que ayudara a la formación de todos los aficionados. También ha sido un foro que ha tratado de cumplir el papel de ofrecer una respuesta ética frente a quienes discuten y combaten la fiesta con el objetivo de su desaparición..

Los contenidos que se han impartido en este Aula Taurina han abarcado desde el origen de la Tauromaquia hasta el conocimiento del toro de lidia, sus orígenes, selección y crianza, la morfología y comportamiento según los encastes, entre otros muchos temas.

Económicas impartirá cuatro grados bilingües

La facultad de Ciencias Económicas y Empresariales en la UAL ofrecerá a partir de septiembre cuatro de sus grados en modalidad bilingüe. Los alumnos podrán optar por realizar los Grados en Administración y Dirección de Empresas, Economía, Finanzas y Contabilidad y Márketing e Investigación de Mercados bajo este programa. Los alumnos tendrán preferencia a la hora de elegir destino para su estancia de ERASMUS de entre 45 universidades europeas.

Esta iniciativa ha sido implantada por esta a instancias del sector empresarial. En el entorno económico de nuestra provincia, los principales sectores productivos presentan un marcado carácter internacional y exportador, como el sector de la agricultura y su industria auxiliar, sector de la piedra o el turismo. El perfil de un profesional con formación en ciencias empresariales y conocimientos de idiomas es muy valorado por las empresas que lo componen.

Crisis, oportunidad de empleo

La UAL celebró el pasado mes una jornada titulada 'Oportunidades de negocio en tiempos de recesión económica' en la cual diversos expertos aportaron ideas con potencial de éxito en la coyuntura actual. Entre ellas se encuentran nuevos yacimientos de empleo como la atención a la dependencia, gestión medioambiental, energías renovables, comercio o

nuevas tecnologías de la información), en las empresas de base tecnológica y en las franquicias. Además, la Junta tiene en vigor una nueva orden de incentivos a autónomos con ayudas de hasta 11.000 euros para el inicio de actividad o la consolidación del negocio.

Trabajo Social oferta 120 plazas

Antropología, Derecho y Economía serán, entre otras, las asignaturas que se impartirán en el nuevo Grado de Trabajo Social, que cuenta con 120 plazas. La nueva titulación, que comenzará a impartir la antigua Escuela de Relaciones Laborales, formará en competencias como 'Las Ciencias Sociales como referentes', 'Herramientas e Instrumentos', 'El Trabajo Social: Conceptos, Métodos, Teorías y Aplicación' y 'Contexto Institucional del Trabajo Social'.

Entre las materias troncales del grado los estudiantes abordarán Antropología Social, Métodos y Técnicas de Investigación Social, Derecho Privado y Público, Psicología social o Sociología, entre otras.

El Ciesol organiza el V Máster en Energía Solar

Se iniciará en octubre y es pionero en su género en la formación de especialistas con esta fuente energética.

La Universidad de Almería continúa dando pasos para ser un referente nacional en energía solar. Para el próximo curso el centro del Ciesol ha organizado el V Máster en esta energía. Un programa pionero en las universidades españolas coordinado por el Departamento de Física Aplicada de la UAL y cuyo profesorado está constituido por investigadores del CIEMAT y de la UAL así como por profesionales de empresas vinculadas a los proyectos del centro.

El Máster pretende ofertar una formación especializada en diversos campos de las aplicaciones de la energía solar y cuenta con la ventaja del aprovechamiento de los recursos didácticos que ofrecen sus dos organismos matrices (UAL y Ciemat) pudiendo, junto a las clases teóricas sobre conceptos y procesos básicos, desarrollar un amplio programa de clases prácticas muchas de las cuales tienen lugar las instalaciones de la PSA en Tabernas, y el resto en los laboratorios del propio Ciesol.

El plazo de preinscripción del Máster será del 1 al 24 de septiembre, y su inicio está previsto para el 16 de octubre. Tiene una duración de 535 horas, a impartir viernes (de 16 a 21 horas) y sábados (de 9,00 a 14,00 horas). Tiene un precio de cuatro mil euros. Se puede acceder a varias becas. ⓘ **www.ciesol.es**

Ecotecars no descarta fabricar coches en Almería

La firma almeriense Ecotecars no descarta fabricar coches eléctricos en la localidad de Huércal Overa, siempre y cuanto la Junta de Andalucía se muestre dispuesta a estudiar el proyecto presentado por la empresa y se tome algo más de interés del que lo han hecho regiones como Castilla la Mancha. En Almadén levantarán la primera planta para fabricar varios modelos de estos vehículos.

Prueba de que la empresa quiere seguir teniendo a Almería como base de su proyecto es la firma con la Universidad de un convenio para desarrollar estos modelos. Investigadores de la UAL, con el catedrático de Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial, Manuel Cantón Garbín, a la cabeza, están participando en el asesoramiento para el diseño de esta fábrica de coches eléctricos. La empresa se queja de las millonarias subvenciones del Gobierno de la Nación a las multinacionales para fabricar un modelo de coche eléctrico, en detrimento del desarrollo de marcas nacionales

La UAL distingue la transferencia de conocimiento

El grupo de investigación Ingeniería Rural, la empresa Gemasolar y el grupo de investigación Psicofarmacología, Neurotoxicología y Neuropsicología han sido reconocidos por el Consejo Social de la Universidad de Almería con el premio al fomento de la investigación.

Gemasolar 2006 S.A., ha sido distinguida por sus actividades de investigación contratadas con la UAL en el desarrollo de un sistema para predecir nubes sobre el campo solar de una planta solar termoeléctrica.

El **Grupo de Investigación Ingeniería Rural**, cuyo responsable es Diego Luis Valera, ha sido galardonado por sus investigaciones para solucionar problemas de la sociedad agrícola del entorno de la Universidad de Almería. El grupo cuenta con 35 tesis doctorales, 113 proyectos de investigación, 9 patentes y 135 contratos con empresas.

También ha sido distinguido el Grupo de Investigación **Psicofarmacología, Neurotoxicología Y Neuropsicología**, cuyo responsable es Fernando Sánchez Santed, que ha mantenido colaboraciones con empresas e instituciones como la Junta para analizar los efectos sobre las drogas en universitarios.

Vuelve la Feria de las Energías Renovables a Almería

El Palacio de Congresos de Almería acogerá del 16 al 17 de febrero de 2011 la Feria de Energías Renovables: RENUEVA. Esta feria sustituye a la Feria de Energías Renovables y Tecnologías del Agua (FERYTA) celebrada durante las cuatro ediciones anteriores. En ella los expositores realizarán la labor comercial acorde a sus necesidades y presentarán productos y nuevas tecnologías. Se contará con 5.000 metros netos de exposición interior, y otros 1.200 exteriores. También se destinará una parte del Palacio a crear un salón de innovación, donde poder exponer investigaciones punteras y otra donde los expositores puedan reunirse de forma distendida con clientes.

La Cámara de Comercio desarrollará unas jornadas de internacionalización de empresas y encuentros de negocio con otros países, con un nuevo modelo de feria profesional, orientada a la articulación de relaciones comerciales, al conocimiento y a la innovación.

ⓘ **www.feriarenueva.com**

Martín Soler deja el PITA

El ex consejero de Innovación, Martín Soler, decidió dejar el pasado mes la presidencia del PITA para cederle el sillón al actual consejero Antonio Dávila (en la foto). El consejero se estrenó firmando un convenio con su homóloga de Agricultura y Pesca, Clara Aguilera, para establecer un marco de colaboración permanente en el área agroalimentaria.

Además, las Empresas de Base Tecnológica (EBTs) ubicadas en la sede científica del PITA Microgenambiental, Biogolden, Laboratorio Analítico Bioclínico (LAB) y Gestora de Residuos del Sur (GERESUR); junto con el Centro Tecnológico de la Industria Auxiliar de la Agricultura (Fundación Tecnova) han presentado varios proyectos para la convocatoria INNPLANTA del Ministerio de Ciencia e Innovación, destinadas a entidades ubicadas en los parques. De este modo, los proyectos tramitados por el PITA suman algo más de 4,5 millones de euros.

La capital y la UAL quieren crear b

El servicio municipal de aguas de la capital, a través de la empresa Aqualia va a acoger la implantación de un proyecto científico en coordinación con los equipos investigadores de las Universidades de Almería y Southampton (Inglaterra), para intentar utilizar microalgas como fuente de creación de biocombustibles durante los próximos veranos, hasta el año 2012.

Este tipo de algas crecen utilizando exclusivamente CO_2, agua y nutrientes, por lo que las condiciones de cultivo en una Estación de Depuración de Aguas Residuales El Bobar (EDAR) son potencialmente favorables para su desarrollo, al disponer de estos tres elementos: el CO_2 existente en el

Hacia un campus "tres veces excelente"

La participación de la UAL en la convocatoria de 2010 de *Campus de Excelencia Internacional* es triple, participando en tres proyectos que aspiran a ser considerados de Excelencia Internacional y que versan sobre medio ambiente, patrimonio cultural y el mar. Esta participación en la convocatoria de 2010 llega después de que el año pasado fuera aprobado el proyecto de Campus de Excelencia Agroalimentario (CI3) en el que participaba la almeriense.

A esta convocatoria se han presentado 49 proyectos, que agrupan a 64 universidades de todo el país. De ellos, 17 participaron en la convocatoria del año pasado y este año llegan mejorados, sobre todo, en el aspecto de agregación de universidades. La resolución de la convocatoria comenzará a conocerse en septiembre.

La UAL participa en el proyecto de CEI en *Medio Ambiente, Biodiversidad y Cambio Global*. Esta agregación está liderada por la Universidad Pablo de Olavide, e integra a las de Huelva, Cádiz, Córdoba, Universidad Internacional de Andalucía, y los varios centros del CSIC, entre los que está la Estación Experimental de Zonas Áridas. Este campus nace como respuesta a la creciente demanda de trabajos científicos que analicen y promuevan metodologías eficientes para el desarrollo y viabilidad de economías sostenibles basadas en el estudio de las modificaciones ambientales provocadas por el impacto de la actividad humana.

El segundo CEI es sobre *Patrimonio Cultural y Natural*. Se trata de una propuesta compuesta por las diez universidades andaluzas, orientado a trabajar en torno al patrimonio cultural y natural de Andalucía.

El tercer CEI está centrado en el mar y lo lidera la Universidad de Cádiz, junto a los campus de Almería, Granada, Huelva y Málaga. El *CEI-Mar* pretende ser una estructura dinámica e innovadora, con proyección internacional y cuya misión es la formación integral de estudiantes, investigadores y profesionales en el campo de las Ciencias y Tecnologías Marinas.

ⓘ www.educacion.es/campus-excelencia

Se buscan 300 alumnos "excelentes"

La Consejería de Innovación abrirá del 6 de septiembre al 6 de octubre la segunda fase para solicitar una beca "Talentia" en 2010. Las becas cubren los gastos de matrícula, estancia y viaje para la realización de programas Master, MBA y Doctorado de hasta dos años de duración, y programas de especialización profesional de hasta seis meses. Los requisitos para acceder a las becas son tener la nacionalidad de uno de los estados miembros de la Unión Europea, reunir la condición de andaluz, haber obtenido un Título de Grado en los 10 años anteriores a la convocatoria, y obtener la admisión en una de las universidades más prestigiosas del mundo (147 destinos en 25 países) dentro de cada área de conocimiento. Información y solicitudes en www.becastalentia.com.

r biocombustibles a partir de las microalgas

aire, el agua entrante en una instalación de este tipo y los nutrientes procedentes de los propios residuos que se tratan.

El proyecto tiene como objetivos determinar las condiciones que permitan maximizar la producción de estas algas y minimizar el coste de cultivo y extracción. También se definirán los productos prioritarios a extraer de las algas en función de las especies encontradas, ya que estos organismos pueden ser utilizados, con un tratamiento adecuado, para la obtención de productos alimentarios, farmacéuticos, biodiesel o biogás, entre otros. En una planta que tratara unos 10.000 m3/día de agua residual, se podrían producir unas 1.000 TM/año de biomasa. Alrededor de un 20% de la biomasa se podría convertir en biodiesel capaz de producir el combustible equivalente al consumo anual de hasta 200 coches.

Aqualia ya lleva a cabo un proyecto similar en Arcos de la Frontera (Cádiz).

VIAJES VICONOS

ESCÁPATE EN

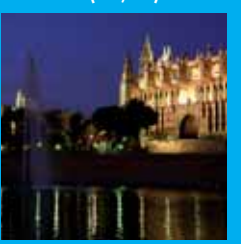
JULIO

LANZAROTE. Desde Granada. 561€ MP. 7 noches. H3*

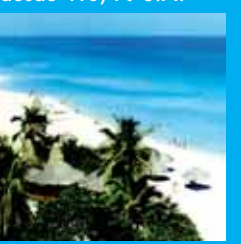
TENERIFE SUR. 7 noches. MP. Desde 501 €. H4*

COSTA AZAHAR Del 3 al 16 jul. (53,9€) y del 17 al 30 (64,30) S.A.

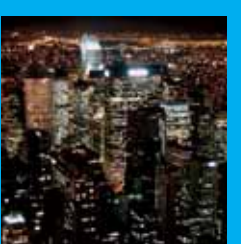
COSTA DE LA LUZ. Del 4 al 31 jul. Aptos. desde 110,4€ S.A.



MALLORCA. Desde GR. 7 noches desde 441€. MP. H3*. (TI. 551€).



VARADERO. 4* desde 2014€. 7 noches. TI. Del 3 al 14 de jul.



NUEVA YORK, WASHINGTON Y NIÁGARA.. 9 días. Desde 1.445€.

CAPITALES BÁLTICAS. Crucero TI. Desde 999€. 2 niños gratis.

¡¡Visítanos en la oficina de la Universidad, en el edificio del CAE!!!

VIAJES VICONOS

C/ Méndez Núñez, 3. 04001 Almería.
Tel. 950 244 677 / 950 290 655 / 647 942 387
viajesviconos@cajamar.es
http://www.viajesviconos.es/

Por Alberto F. Cerdera

Casi 2.200 estudiantes han realizado la Prueba de Acceso a la Universidad, que este año ha estado marcada por el examen para subir nota y el examen oral de Idioma Extranjero. La primera Selectividad del EEES se salda sin incidentes, salvo un error en el examen de Lengua. El 94% ha aprobado en la convocatoria de junio.

Selectividad: sólo 32 de 2.200 alumnos aspiran a subir nota

En vista de las cifras, parece que los alumnos almerienses que del 15 al 17 de junio se enfrentaron a la Prueba de Acceso Universitario no tenían la necesidad de subir nota para acceder a los grados elegidos. Y es que, de los 2.139 estudiantes que se han realizado las pruebas de selectividad en la provincia de Almería, sólo 32 han realizado los exámenes de la fase específica para subir nota.

En total 1.143 alumnas y 869 alumnos han superado las Pruebas en la convocatoria de junio. El 94% de los alumnos presentados han pasado con éxito la nueva Selectividad, más que en convocatorias anteriores. De ellos 887 estudiantes han superado los 7 puntos y 116 superan los 9. La máxima nota de acceso, 9,875, ha sido conseguida por un alumno del CDP Agave que estudió bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales. Un alumno del IES Aguadulce de Ciencias y Tecnología ha alcanzado 9,784. El tercer puesto, con un 9,755, lo ha obtenido un estudiante del CDP Compañía de María.

Esta primera convocatoria de selectividad que ha adoptado los cambios introducidos por el Espacio Europeo de Educación Superior se ha desarrollado sin incidentes destacables, salvo un error producido en una de las preguntas incluidas en el examen de Lengua Castellana y Literatura.

Todos estos alumnos ha realizado las pruebas de acceso para optar a una de las 2.750 plazas ofertadas por la Universidad de Almería, repartidas en 26 grados.

En total, han sido 1.040 los estudiantes que se han examinado en los aularios II y III del campus de La Cañada, mientras que el resto de los aspirantes a universitarios de la provincia han realizado las pruebas de acceso en Aguadulce, donde 278 estudiantes realizaron el examen; El Ejido (256); Huércal Overa (281), Albox (161) y Adra (123 estudiantes).

La inmensa mayoría de los alumnos que han cursado los exámenes de selectividad, 1979, optaron por el Inglés como Idioma Estranjero; menos de un diez por ciento, 157 alumnos, se examinaron de Francés; mientras que sólo una persona optó por examinarse de Alemán, como Idioma Extranjero.

Esta Selectividad ha estado marcada por una serie de cambios fruto de la adaptación del sistema universitario al EEES. Un examen oral para Idioma Extranjero, así como la posibilidad de subir nota con un segundo examen de materias específicas han sido las novedades más destacadas de esta convocatoria. En la antigua Selectividad, los estudiantes se examinaban de seis asignaturas de forma obligatoria y, opcionalmente, de una más. Ahora, los alumnos se examinan

La UAL oferta 2.750 plazas

Grado en Ingeniería Agronómica	130
Grado en Ingeniería Electrónica Industrial	65
Grado en Ingeniería Informática	130
Grado en Ingeniería Mecánica	65
Grado en Ingeniería Química Industrial	65
Grado en Enfermería	130
Grado en Fisioterapia	65
Grado de Maestro en Educación Infantil	260
Grado de Maestro en Educación Primaria	260
Grado en Adm. y Dirección de Empresas	195
Grado en Economía	65
Grado en Finanzas y Contabilidad	130
Grado en Marketing e Invest. de Mercados	65
Grado en Turismo	65
Grado en Ciencias Ambientales	65
Grado en Matemáticas	65
Grado en Química	65
Grado en Derecho	195
Grado en Gestión y Administración Pública	65
Grado en Relaciones Laborales y RRHH	65
Grado en Estudios Ingleses	65
Grado en Filología Hispánica	65
Grado en Historia	65
Grado en Humanidades	65
Grado en Psicología	150
Grado en Trabajo Social	130

Premios Ícaro, gesto con las empresas que generan empleo

Gráficas Piquer, Unicaja, Bankinter y Aqualia Almería han recibido el reconocimiento del Servicio Universitario de Empleo de la Universidad de Almería, a través de los Premios Ícaro. Estos galardones reconocen a las empresas que más han contribuido a la formación y la inserción laboral de los estudiantes y egresados durante los útimos tres años.

Con el premio a estas empresas, la Universidad ha rendido homenaje a las entidades que mayor esfuerzo han dedicado a ofrecer una oportunidad a los universitarios que aún no han terminado sus estudios, con ofertas de prácticas que completan su formación, así como a los titulados, que han visto en el Servicio de Empleo, dependiente del Vicerrectorado de Estudiantes y Empleo, uno de los mejores aliados a la hora de encontrar trabajo.

Los premios toman el nombre del programa Ícaro, el software desarrollado por la Universidad de Almería y que posteriormente se ha implantado en el resto de los campus andaluces. Desde 2002, más de 140.000 universitarios se han registrado en su base de datos; mientras que más de 20.000 empresas andaluzas han depositado su confianza es este programa de empleo para encontrar a los candidatos perfectos para su organización, lo que la convierte en la mayor base de datos de estas características de Andalucía.

Si por algo destaca Ícaro es por la capacidad para poner en contacto el mundo y las necesidades de la empresa con los universitarios que buscan empleo. Y todo se hace de una forma muy sencilla, ya que esta completa base de datos permite un filtrado exhaustivo de las necesidades de la empresa, que descarta a candidatos que no se ajustan del todo al puesto para, de forma sencilla, presentar un listado de aspirantes aptos para los requisitos de las organizaciones.

El funcionamiento de Ícaro no habría sido posi-

de cuatro asignaturas en la fase general (obligatoria) y eligen entre una y cuatro asignaturas si quieren examinarse de la fase específica para subir su nota.

Premio a la mejor nota.

El vicerrectorado de Estudiantes y Empleo convoca los *III 'Premios a las mejores notas de admisión a la Universidad de Almería'*. Se adjudicará un premio por facultad a los alumnos que obtengan las mejores notas de admisión en la convocatoria de junio, y que posteriormente se matriculen en la UAL. El premio consistirá en un ordenador portátil o su coste equivalente en material educativo o cursos de formación. La entrega se realizará en un acto una vez finalizado el proceso de matriculación.

ble sin el apoyo de las empresas. Así, el 'Premio Ícaro Empleo' a las empresas que han insertado laboralmente al mayor número de titulados en los tres últimos años, correspondió a Gráficas Piquer. Por otro lado, el 'Premio Ícaro Prácticas' a la empresa que más estudiantes en prácticas ha acogido durante los tres últimos años, fue para Unicaja. El 'II Premio Ícaro Prácticas' a la empresa que ha insertado laboralmente a un mayor número de estudiantes después de haber realizado prácticas en los últimos tres años recayó en Bankinter.

Los estudiantes también participaron en la selección de los premiados a través del 'Premio Ícaro a la Excelencia', que se concedió a la empresa mejor valorada por los estudiantes que hayan realizado prácticas en ellas en los últimos tres años, en este caso, Aqualia Almería, cuyo gerente agradeció especialmente el galardón por provenir directamente de los propios becarios. Los premios fueron entregados por el Consejero de Empleo, Manuel Recio.

Escuela para los futuros comunicadores

Prácticamente, toda nuestra vida gira en torno a la comunicación. Lo que conocemos, nuestras opiniones, incluso nuestros gustos vienen determinados, en muchas ocasiones, por lo que recibimos a través de esa ventana al mundo que representan los medios de comunicación de masas. Conocerlos, descubrir su estructura interna y, sobre todo, adentrarse en sus procesos son las aspiraciones con las que nace el Máster en Comunicación Social de la Universidad de Almería, una titulación de la rama de Artes y Humanidades, que este año toma el carácter de oficial, y que permite dos itinerarios tan diferentes como complementarios: el primero tiene carácter profesionalizante, mientras que el segundo está enfocado a la investigación.

Los alumnos que cursen este máster, compuesto por 60 créditos ECTS que se cursarán en dos semestres, conocerán los procesos comunicativos que emplean los medios de comunicación, al tiempo que adquirirán las competencias suficientes para mostrar una postura crítica ante los mensajes emitidos desde los diferentes canales presentes en la sociedad y que, con la irrupción de Internet y la web participativa, van diversificando su forma.

Asuntos como el trabajo que realizan los gabinetes de prensa, la estructura y composición de los mensajes publicitarios, la comunicación política, las nuevas tecnologías o la comunicación y las redes sociales no serán ningún secreto para los futuros comunicadores formados en este máster.

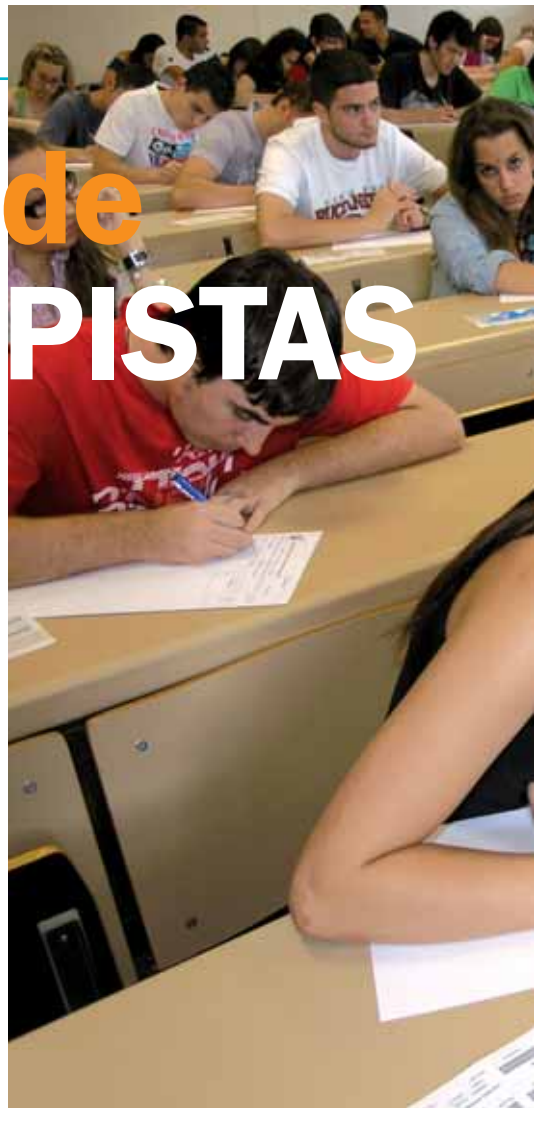
De los 60 créditos ECTS del Máster de Comunicación Social, 21 tienen un carácter introductorio sobre materias fundamentales para conocer los procesos comunicativos como Teoría de la comunicación, Discurso y sociedad, Historia del tiempo presente o Nuevas tecnologías. Una vez cursada esa tercera parte del máster, los alumos podrán elegir los intinerarios que deseen cursar, dos módulos de 27 créditos cada uno. El primero de ellos es Comunicación en contextos socioprofesionales, enfocado a ofrecer una formación profesionalizante; mientras que la opción Claves para la investigación en Comunicación social cuenta con un carácter más investigador, y sirve como preámbulo de los cursos de doctorado.

El último bloque del programa máster tiene unos contenidos eminentemente prácticos. Estos créditos van a permitir, por un lado, realizar un práctica de carácter profesional; o emprender una investigación que marcará el camino de una tesis doctoral.

Como se ha visto, este máster es la mejor opción para los amantes de la comunicación y el periodismo, la mejor opción de la Universidad de Almería, antes de la puesta en marcha del Grado en Comunicación Social, un título atractivo que permite la posibilidad de encauzar los esfuerzos al plano profesional o a la investigación.

Por Alberto F. Cerdera

EEES el final de LOS COPISTAS



Los cambios que introduce el Espacio Europeo de Educación Superior son muchos y de gran calado, pero el mayor es la transformación en método docente, donde el alumno toma el papel protagonista y marca los pasos de su propia formación. Adiós a los copistas, hola a los emprendedores.

La universidad española tiene ante sí uno de los cambios más importantes de su historia. Si bien, la enseñanza universitaria ha sido entendida desde sus inicios como un proceso en evolución constante, la entrada del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), también conocido popularmente como el Plan Bolonia, va a marcar un antes y un después muy significativo en la concepción que en España se tiene de la enseñanza superior. Se trata de un cambio que afecta a toda la comunidad universitaria, pero especialmente a los alumnos, que dejan de ser 'copistas amanuenses', para transformarse en los protagonistas activos de su propia formación.

Una universidad más profesionalizante, contenidos más prácticos y una relación más directa con el mundo empresarial son las bases en las que se asienta el nuevo modelo de educación superior que tendrán que aplicar todos los campus el próximo curso.

Como muchas veces ocurre, España llega algo más tarde que el resto de Europa a los cambios de calado. El modelo universitario que se implanta con el Plan Bolonia es ya bien conocido en el resto de países de la Unión, un método que ha dado unos resultados satisfactorios y que sirve para equiparar las enseñanzas universitarias de todo el continente. Y es que ésa es una de las grandes virtudes con las que se presenta el EEES, la promoción de la movilidad de los estudiantes por las diferentes universidades europeas.

La principal reforma que introduce el EEES es la sustitución de las licenciaturas, diplomaturas, ingenierías y arquitecturas por los títulos de grado. Cada grado consta de 240 créditos ECTS, que se reparten en cuatro cursos, a razón de 60 créditos por año.

Los títulos de grado ofrecen una formación profesionalizante, a base de una serie de contenidos teóricos y prácticos. Aunque son éstos últimos los que ahora van a tener mucho más peso en la formación universitaria. De esta forma, la universidad española va a introducir un nuevo modelo de evaluar el esfuerzo del alumno, que no se lo va a tener que jugar todo a una sola carta como hasta ahora, y se potencia la evaluación continua. A base de una docencia más personalizada, en la que entran en juego las tutorías programadas, así como los trabajos prácticos del alumno, el estudiante es ahora el que marca su formación. Se convertirá en el verdadero protagonista.

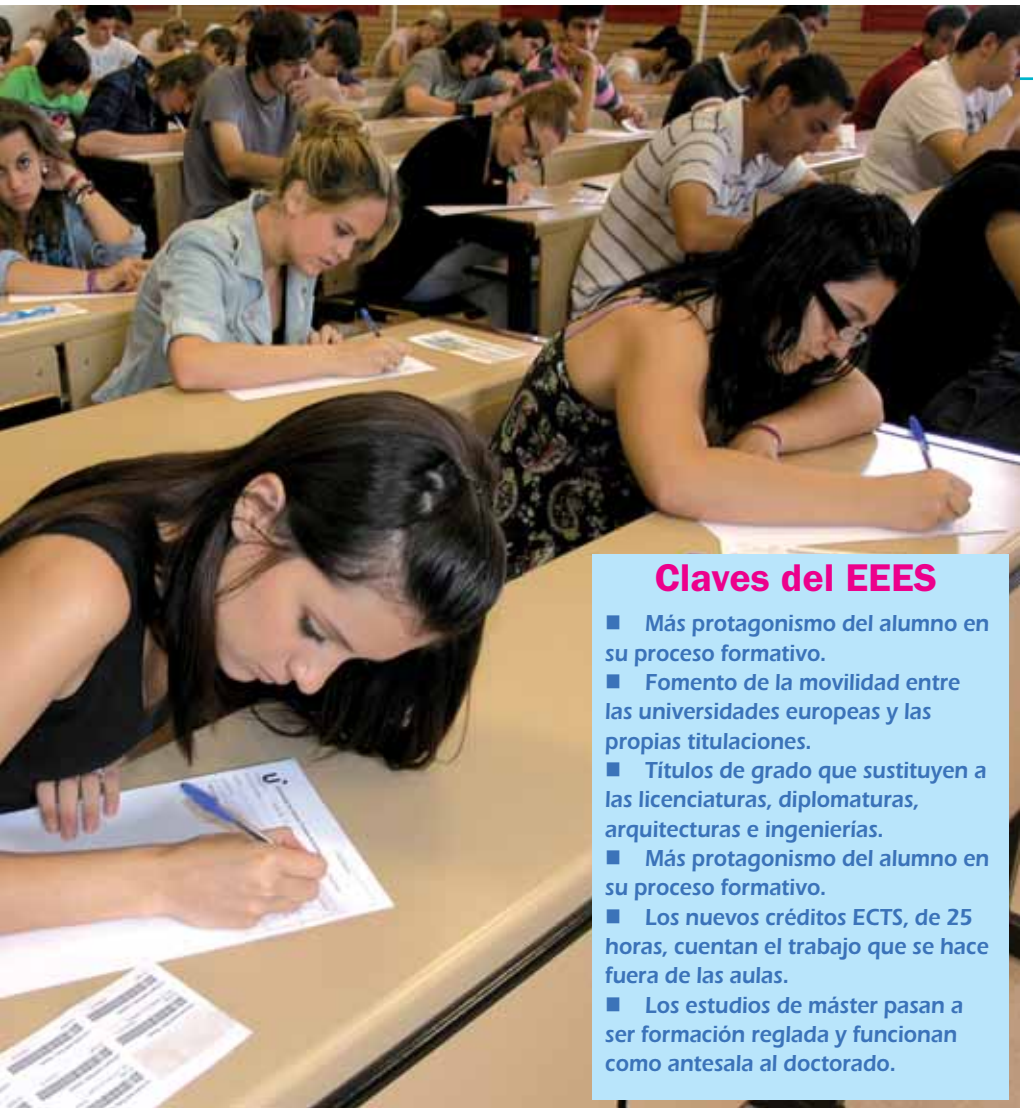
Esta 'revolución' en la enseñanza universitaria incide en formar emprendedores. El trabajo con la autorresponsabilidad del alumno lo acostumbrará a tener un espíritu más emprendedor, que puede tener su reflejo una vez terminados los estudios universitarios, cuando el ya graduado no espere a encontrar un trabajo y se lance a crear su propio negocio.

Con el EEES desaparecen las clásicas diplomaturas y licenciaturas, y se implantan los grados y postgrados. Además, el alumno es el dueño del itinerario que quiere seguir en su formación, que será mucho más práctica.

Con esta reforma, los profesores universitarios no van a enseñar unos contenidos, sino que su tarea va a consistir en enseñar al alumno a que sea él quien aprenda por sí solo. Evidentemente, la figura del profesor tutorizará todo el proceso e irá marcando el camino por el que el alumno debe discurrir a lo largo de su paso por la universidad. En esta nueva concepción de la universidad, resumida en la frase de "aprender a aprender", los alumnos adquirirán las destrezas necesarias para responder ante las futuras necesidades que se le puedan plantear en su entorno laboral.

Ahora, con la introducción del EEES, la tutoría académica adquiere un papel más relevante, en la medida en que ofrece a los alumnos una formación integral y personalizada. En estas tutorías, los profesores supervisarán el trabajo autónomo de los alumnos, uno de los pilares del nuevo crédito ECTS. Las tutorías estarán programadas y contarán como horas presenciales.

El nuevo mapa de titulaciones de toda la universidad española también varía. Los diferentes grados se agruparán en cinco áreas comunes de conocimiento como Artes y Humanidades, Ciencias, Ciencias de la Salud, Ciencias Sociales y Jurídicas, e Ingeniería y Arquitectura. Todos los estudios de grado dedicarán 60 créditos de los 240 a contenidos comunes de la familia a la que pertenecen. De esta manera, se facilita en gran medida el cambio de carrera y la movilidad dentro del mapa de grados de



Claves del EEES

- Más protagonismo del alumno en su proceso formativo.
- Fomento de la movilidad entre las universidades europeas y las propias titulaciones.
- Títulos de grado que sustituyen a las licenciaturas, diplomaturas, arquitecturas e ingenierías.
- Más protagonismo del alumno en su proceso formativo.
- Los nuevos créditos ECTS, de 25 horas, cuentan el trabajo que se hace fuera de las aulas.
- Los estudios de máster pasan a ser formación reglada y funcionan como antesala al doctorado.

las universidades. Esta novedad es muy importante, sobre todo para los alumnos recién llegados a la universidad, que aún no tienen muy claro si los estudios en los que se han matriculado son los que realmente les gustan. Estos contenidos comunes permiten que el alumno que cambia de un grado a otro de su misma familia no haya 'perdido tiempo' y pueda convalidar una serie de contenidos que le van a permitir continuar su fase universitaria con total normalidad.

Un ejemplo de estas áreas de conocimiento comunes se produce en la Facultad de Ciencias Experimentales de la Universidad de Almería. Este centro oferta los grados en Química y Ciencias Ambientales, estudios que comparten el primer curso de carrera, de forma que la movilidad de los alumnos entre estos dos grados en los primeros años se puede hacer con total facilidad.

Ahora, con la introducción de los grados, todas las titulaciones quedan estructuradas en cuatro años. A lo largo de estos cursos, la formación del alumno se va a centrar en unos contenidos más generalistas del área de conocimiento que ha elegido. De esta forma, se consigue acabar con una de las frustraciones más acuciantes en los universitarios titulados, como la sobrecualificación. En esta nueva estructura, las titulaciones recogen las demandas de la sociedad y han realizado un esfuerzo importante en adaptar sus contenidos a las necesidades reales del mundo laboral, gracias también a un mayor peso de los contenidos prácticos.

Los títulos de grado ofrecen una formación de carácter más básico que las antiguas licenciaturas. La idea es que sean los alumnos quienes elijan una especialización y completen esa formación general con estudios de postgrado, principalmente másteres. De esta forma, los alumnos no se ven tan condicionados por el plan de estudios dibujado por las diferentes universidades, y son ellos los verdaderos protagonistas de su formación, al complementar sus estudios de grado con los contenidos que ellos consideren más convenientes para su futuro profesional. En cualquier caso, los títulos de grado son totalmente profesionalizantes, es decir, dan licencia para trabajar como titulado universitario sin necesidad de cursar un máster, un experto o cualquier otra titulación de postgrado.

Los grados, con 240 créditos ECTS, se componen de una formación teórica y práctica general, con aspectos teóricos de la rama del conocimiento al que pertenece el grado en cuestión, materias obligatorias y optativas, así como seminarios prácticos.

Por otro lado están los estudios de máster, que ahora dejan de ser programas de postgrado propios de las universidades y cuentan con la consideración de enseñanza reglada. La duración de los estudios de máster oscilan entre los 60 y los 120 créditos ECTS. Estos estudios ofrecen varios itinerarios para que los alumnos puedan dirigir mejor su formación. Además, estos estudios funcionan como antesala del doctorado.

Hasta ahora, se ha hablado mucho del cambio en el modelo educativo, pero no tanto de la nueva forma de medir el esfuerzo de los alumnos. El antiguo crédito universitario de diez horas ha dado paso al crédito ECTS. Se trata de una nueva modalidad de medición del trabajo del alumno, que equivale a 25 horas.

Con este nuevo modelo de medición del esfuerzo de lo alumnos, los créditos ECTS cuentan el tiempo invertido en los trabajos realizados fuera de las aulas, así como las horas lectivas. Además, este nuevo sistema de crédito permite una evaluación continua durante todo el curso

El hecho de que este mismo modelo sea el que utilizan la mayoría de las universidades europeas hace mucho más fácil la movilidad de los alumnos. Con la puesta en marcha del crédito ECTS se termina con los problemas de convalidación de estudios realizados en otros países europeos. Esta reforma acaba con las horas de secretaría que muchos 'Erasmus' tenían que invertir para que los estudios realizados en su estancia en el extranjero tuvieran validez en la universidad española. Del mismo modo, también se hace más fácil esa misma tarea a los alumnos extranjeros vienen con la beca Erasmus.

La entrada en vigor del EEES supondrá una revolución para la universidad española, una enseñanza superior que había recibido muchas críticas porque no se ajustaba a las necesidades reales de la sociedad. Del mismo modo, los graduados tendrán una serie de ventajas frente a los licenciados, que los harán más atractivos para el mercado laboral: una formación más práctica, una mayor autorresponsabilidad y un mayor carácter emprendedor marcarán a las futuras generaciones de universitarios graduados. ◻

Reportaje

Por Alberto F. Cerdera

El mejor alimento lo tiene la madre

Lejos de lo que muchas piensan, la fortaleza de un bebé depende en gran parte de la lactancia materna. Esta práctica tan natural y saludable se encuentra muchos factores en contra como las prisas, la reincorporación al trabajo o, lo que es más importante, la falta de información, que hacen que sólo el 40% de los bebés se alimente de leche materna después de los tres meses.

© SOLDIRAIDA

Nada más dar a luz, el 85 por ciento de las madres andaluzas dan el pecho a sus hijos, una cifra que baja a menos de la mitad, el 40 por ciento, transcurridos los tres primeros meses de vida del bebé, y que se queda en una cantidad casi ridícula, el 7 por ciento, después de los seis primeros meses. Esos datos son aún más alarmantes en el Hospital Torrecárdenas, donde el pasado mes de mayo, sólo un 60 por ciento de las madres salieron de alta del centro alimentando a sus hijos exclusivamente de leche materna, un 30 lo hizo con una alimentación mixta con productos artificiales; mientras que el 10 por ciento restante rechazó la lactancia materna y aplicó desde un primer momento leches artificiales de laboratorio.

¿Qué ocurre para que ese importante número de madres abandone la lactancia materna y la sustituya por los biberones? Condicionantes sociales, falta de apoyo y de información, así como una sociedad cada vez menos 'natural' influyen en las madres hasta el punto que le hacen abandonar una práctica tan saludable para los pequeños y para ellas mismas.

De sobra son conocidos los beneficios que conlleva la lactancia materna, tanto la criatura como la madre se ven beneficiados física y psicológicamente. Sin embargo, no todas las madres están convencidas de esta práctica. Una sociedad marcada por las prisas, una mayor entrega al trabajo, así como un bombardeo publicitario engañoso que dibuja a los productos artificiales como más beneficiosos para la salud del recién nacido que la propia leche materna, han contribuido a que muchas madres no estén del todo convencidas de los beneficios reales de esta práctica.

Niños más inteligentes, más resistentes antes enfermedades y mejor nutridos que los se alimentan con productos desarrollados por las empresas farmacéuticas, son el mejor argumento para defender un acto tan natural como el dar el pecho al hijo.

Y no se trata de una creencia, sino que instituciones como la Organización Mundial de la Salud consideran que la leche materna es, por sí sola, el mejor alimento y la mejor bebida que se puede dar a un bebé de forma exclusiva hasta los seis meses, y hasta los dos años cuando se combina con otros alimentos. Entonces, ¿por qué muchas madres no optan por amamantar? En muchos casos es cuestión de información. Han sido muchos los años en los que la publicidad de las compañías farmacéuticas han confundido a la población sobre los beneficios de sus productos frente a la leche materna. Muchas madres se ven influidas por estos mensajes y optan por la alimentación a base biberón. Además, en muchos casos, la decisión de no dar el pecho al recién nacido se ve apoyada por la presión social, los criterios de comodidad y los estilos de vida actuales, incluso también por las recomendaciones de los profesionales sanitarios que, en muchos casos, ni cuentan con la formación suficiente, ni con el tiempo necesario para atender a las madres y asesorarlas sobre la lactancia en las consultas.

Y es que ahí reside uno de los principales motivos para que muchas de las madres dejen de amantar a sus hijos. La vicepresidenta de Lactalmería, Encarna Sáez, tiene muy claro que las madres se encuentran muchas veces solas ante la decisión de prolongar la lactancia más allá de las primeras semanas o los dos primeros meses de vida del bebé.

Las madres se encuentran, además, que la sociedad no acaba de aceptar que una madre dé el pecho a su hijo en público. De hecho, la asociación Lactalmería ha tenido conocimiento de muchos casos en los que las madres han sido miradas mal o, incluso,

La OMS recomienda alimentar a los bebés sólo con leche materna hasta los seis primeros meses de vida del niño, y combinar la lactancia materna con otros alimentos como mínimo hasta los dos años. Sin embargo sólo el 35% de los recién nacidos de Torrecárdenas en 2009 salieron del hospital alimentándose del pecho de su madre. Aunque se está muy lejos de lo recomendado hoy este porcentaje alcanza el 60%, después de un programa de fomento de la lactancia materna.

amonestadas por dar el pecho a sus hijos en público, además de haber tenido que soportar algunos comentarios de mal gusto.

Por otro lado, la baja maternal de sólo cuatro meses tampoco ayuda a prolongar el tiempo de lactancia materna. Una baja maternal de seis meses puede asegurar que la madre amamante a su hijo durante todo ese periodo, incluso extenderlo durante más meses.

La falta de información es otro de los factores determinantes para que las madres decidan dar el biberón a sus hijos. Muchos de los sanitarios de los servicios de salud "no están actualizados", aclara Encarna Sáez, y tampoco cuentan con tiempo en la consulta para asesorar a las madres y ayudarles a resolver los problemas que les genera la lactancia. Por eso, ante cualquier contratiempo surgido con el amamantamiento, la solución que adoptan la mayoría de los pediatras es retirar la teta y sustituirla por biberones.

"Hay madres que nos llegan al grupo de apoyo -de Lactalmería- después de haber visitado a su médico, y nosotras podemos estar con ellas durante más de una hora", afirma Encarna Sáez. En este tiempo, desde el grupo de apoyo se pueden apreciar los 'errores' o problemas que entorpecen la lactancia y aportar una solución para no interrumpirla. Y es que, como asegura esta representante de Lactalmería, "muy pocas mujeres" son las que no pueden dar el pecho a sus hijos.

Ahí reside una de las principales causas a la hora de explicar el abandono prematuro de la lactancia materna. Son muchas las ocasiones en las que las madres se encuentran sin una figura de apoyo en su centro de atención primaria. Muchos de los centros de salud de la provincia de Almería están poco comprometidos con la lactancia materna, y sustituirla por productos artificiales lo consideran como un mal menor. De hecho muchas consultas de pediatras parecen auténticos escaparates de marchas de leches artificiales. Incluso en algunas clínicas el producto que se encuentra la madre recién ha dado a luz son pruebas gratuitas de estas leches. Sólo hace falta mirar en cualquier farmacia para comprobar que la mitad de los productos expuestos en las mismas están relacionados con la alimentación de los bebés.

Contar con personal especializado, principalmente matronas, que apoyen a las madres en los primeros días después de dar a luz es fundamental. De hecho, otras comunidades autónomas cuentan con la figura de la matrona que se acerca al domicilio y realiza un control de cómo se realizan las tomas, así como del entorno social en el que se desenvuelve la madre. Esta figura es muy importante para consolidar la lactancia porque su preparación le permite resolver los muchos problemas que se encuentran las madres, una vez que han salido del hospital y que, en muchas ocasiones, son el origen del destete.

Personal sanitario advierte de que la falta de presupuesto, principalmente, impide la instauración de esta figura en todos los centros de salud. Destacan que en la provincia de Almería, sólo tres centros de atención primaria cuentan con matronas o enfermeras especializadas en este área, unas cifras que no permiten atender a las mujeres recién paridas ante los problemas que plantea la lactancia.

El abandono de la lactancia materna, así como todo el cambio que ha vivido la concepción que los sistemas de salud y las mujeres tienen en torno al parto ha sido estudiado también desde el punto de vista sociológico. Así, la socióloga Isabel Aler identifica las causas del destete prematuro de los pequeños andaluces con lo ella llama la "normalización del intervencionismo tecnocrático", que se produce en todo el proceso de nacimiento y crianza de los niños y niñas andaluces.

Su estudio 'La transformación de la maternidad en la sociedad española 1975-2005' recoge una serie de datos muy interesantes que refutan la 'desnaturalización' que se ha alcanzado en la maternidad.

De ser un conocimiento transmitido de generación a generación, en los últimos 35 ó 40 años las mujeres han dejado de escuchar a su cuerpo, para que sean los profesionales de la salud quienes marquen los tiempos en un proceso tan íntimo como es la crianza de los hijos. Después de un periodo marcado por una importante mortalidad infantil, los servicios sanitarios tomaron cartas en el asunto y medicalizaron todos los ámbitos del parto. Esta intervención sanitaria es positiva, a la vista están las cifras de mortalidad infantil, lo que ocurre es que ese intervencionismo tecnológico se ha llevado hasta los extremos, tanto que los hospitales han tratado a las embarazadas como enfermas.

Las mujeres se olvidaron de los conocimientos transmitidos de generación en generación y dejaron todas las decisiones

en manos de los profesionales sanitarios.
El "entreguismo"al sistema de expertos, como lo define Aler, es una consecuencia del miedo y la desconfianza que sienten muchas mujeres hacia el saber hacer biológico, un sentimiento apoyado por una sociedad cada vez más 'sanitarizada'.
"Esta actitud entreguista se manifiesta en una delegación del liderazgo y de la autoridad casi absoluta de las pautas y criterios de crianza y socialización de las criaturas, a los expertos profesionales de la salud y de la educación, así como a los de los medios de comunicación", defiende Isabel Aler en su estudio de la evolución de la maternidad en Andalucía. Esta confianza ciega en la ciencia médica hace que las mujeres no escuchen a su cuerpo, no den oportunidad a que la naturaleza aplique su sabiduría, sustituida por los productos que desarrollan los laboratorios.
El estudio 'La lactancia materna en Andalucía' afina más a la hora de identificar las causas principales del cese de la lactancia materna antes del plazo recomendado por muchas instituciones y autoridades sanitarias. Así, el estudio realizado en 2004, refleja que los motivos aducidos por las madres para dejar de dar el pecho a sus hijos está relacionado con la sensación que tienen de falta de leche, es decir, la falsa hipogalactia, como se la conoce en términos médicos.
Más de la mitad de las mujeres que destetaron de forma prematura a sus hijos lo hicieron porque pensaban que no producían suficiente leche para alimentar a sus hijos. Pero se trata sólo de una percepción, ya que los casos de hipogalactia se producen en un porcentaje muy pequeño, que se ve acompañada por un número de factores de otra índole que influyen en el destete del bebé.
Junto a la falsa percepción de falta de leche se encuentra la falta de información sobre el proceso natural de amamantamiento. En este sentido Encarna Sáez afirma que las consultas de los pediatras no son el lugar más indicado para aconsejar a las madres cómo dar el pecho a los hijos. La falta de tiempo, así como, en muchos casos, la falta de formación de los sanitarios, hacen que éstos no sepan responder a problemas muy concretos surgidos en la lactancia, lo que tiene como consecuencia que muchas madres, ante la falta de respuestas de los profesionales sanitarios, elijan el biberón.
Ahí, la labor de grupos de apoyo como el de Lactalmería es fundamental, porque son las propias madres expertas quienes atienden a las lactantes y les aconsejan los métodos y técnicas más apropiados para llevar la lactancia materna a buen puerto. En esos momentos, como aclara la representante de esta asociación, no sólo es necesario el apoyo a nivel técnico, sino también emocional y psicológico. "Asistir a reuniones de grupos de apoyo ayuda, motiva y resuelve problemas surgidos durante la lactancia", asegura Encarna Sáez. Es más, la existencia de estos grupos de apoyo está recogida en los *Diez Pasos para una Feliz Lactancia Natural* de la Organización Mundial de la Salud y Unicef.
Por sorprendente que parezca, la vuelta de la mujer a su entorno laboral no figura entre los principales argumentos que esgrimen las mujeres para abandonar la lactancia materna. El estudio de *Lactancia en Andalucía* recoge que del orden del 11 por ciento de las mujeres encuestadas justificaban el destete por este motivo. Y es que el cese de la lactancia materna, de forma generalizada, se produce antes del tercer mes de vida, por lo que "la vuela al trabajo pierde peso como motivo de abandono de la lactancia materna".
Sin embargo, este mismo informe sí identifica la vuelta al trabajo como el principal motivo de destete entre las madres que mantenían la lactancia natural hasta el cuarto y sexto mes de vida del bebe. Así, el 30 por ciento de las madres que mantenían la lactancia materna, es decir, una de cada tres, la abandonan al llegar el final de la baja laboral.
Este estudio, elaborado por la Consejería de Salud, considera al pediatra y al médico de familia como figuras que se deben encargar de promover la lactancia materna exclusiva hasta los seis meses, y complementada con otros alimentos desde los seis meses hasta los dos años o más. En ellos cae la responsabilidad de alentar a las madres para que continúen con la lactancia. Para ello, deben, asegura este documento, "promoverla y apoyarla más activamente e informar a madres y familias sobre los beneficios de esta práctica tanto

Exposición de Lactalmería en Vícar el pasado mes de septiembre sobre la lactancia materna en distintas culturas.

Si hace cuarenta años los biberones eran propios de clases adineradas hoy es al revés. Los sanitarios del Hospital Torrecárdenas han detectado que las mujeres de un nivel socioeconómico más bajo son las que más optan por la lactancia artificial. Parece una contradicción, pero es totalmente cierto que a menor nivel cultural mayor índice de alimentación a base de leches preparadas.

Lactalmería, pioneras en la defensa de la lactancia materna en Almería

En los últimos años, asociaciones de madres y los grupos de apoyo se han convertido en una pieza fundamental en la atención a las madres, donde éstas pueden resolver dudas, encontrar solución a problemas relacionados con el crecimiento y la lactancia de los bebés, y donde encontrarán un conjunto de mujeres con experiencia dispuestas ayudar en todo lo que concierne a la crianza del bebé.

En la provincia, **Lactalmería** se ha convertido en la asociación de madres de referencia, para el fomento de la lactancia materna y la crianza respetuosa. Aquí las madres encuentran un grupo de apoyo que, en muchas ocasiones, se convierte en un pilar básico para la difusión de la cultura del amamantamiento. Para ello, el grupo de madres expertas que lo dirigen destierran mitos asociados a la lactancia y ayudan a madres a confiar en su propio cuerpo. Además, de la promoción de la lactancia materna, en Lactalmería trabajan por una crianza respetuosa, es decir, que el cuidado y educación del niño se realice de sde la base del respeto y el amor, con gestos como el porteo de bebés en brazos, el contacto físico con el bebé, el compartir cama, con un rechazo de los métodos conductistas en la educación.

ⓘ www.lactalmeria.es / info@lactalmeria.es
C/Baqueira Beret, 4. 8ªA. 04120 Aguadulce.

para el lactante como para la madre".

Los sanitarios del Hospital Torrecárdenas han detectado que las mujeres de un nivel socioeconómico más bajo son las que más optan por la lactancia artificial. Parece una contradicción, pero es totalmente cierto que a menor nivel cultural mayor índice de alimentación a base de leches preparadas. Las causas no son conocidas por los profesionales de Torrecárdenas, pero sí es verdad que se produce esa situación, algo que también puede ser relacionado con la falta de información que reclaman muchas madres que, evidentemente, es más complicado transmitir a los colectivos con menos formación.

Promoción de la lactancia materna.

Los servicios públicos de salud cuentan con una serie de protocolos para fomentar la lactancia materna, entendida como uno de los pasos más importantes en todo el proceso de humanización del parto. Son conscientes de la importancia de la leche materna para los bebés, tanto a nivel físico como a nivel psicológico. Y es que, el Supervisor de Paritorio del Hospital Torrecárdenas, Manuel Borrego, está convencido de que la lactancia materna evita problemas de obesidad, diabetes, asma, patologías digestivas, así como otras complicaciones del salud. Pero no sólo a nivel físico es beneficiosa la lactancia, sino que contribuye a mejorar el contacto entre madre e hijo, el lactante se encuentra más seguro y tranquilo.

Ahora, el Hospital Torrecárdenas fomenta el contacto entre madre e hijo y la lactancia nada más producirse el alumbramiento. Nada más nacer, siempre y cuando el recién nacido no presente ningún problema de salud, se le pone en el regazo de la madre, ya que las dos primeras horas de vida son muy importantes para el desarrollo del bebé. Es en este espacio de tiempo cuando el niño se muestra más "reactivo", como asegura Manuel Borrego, y este contacto resulta primordial para el agarre espontáneo, para que el niño se acostumbre al pecho desde sus primeras horas de vida y evitar lo que se conoce como el síndrome confusional del chupete. Que el niño se acostumbre a la succión, al tacto del pezón y al calor del cuerpo de la madre se traduce en lactancias más duraderas y menos problemas de agarre, al menos, en la mayoría de los casos.

Sin embargo, este mismo sanitario reconoce que este esfuerzo realizado en las dos primeras horas se deja de hacer durante, prácticamente, toda la lactancia. "El gran problema que se encuentran las puérperas viene cuando se dan de alta", asegura Manuel Borrego, que es cuando la mujer se enfrenta a las dudas y los problemas que pueden producirse durante la lactancia.

El gran problema de Almería es que las mujeres no tienen personal de referencia primaria, al que poder recurrir en el periodo de lactancia.

"En Almería no se tiene conciencia de la importancia que tienen la lactancia materna", afirma Manuel Borrego, y, por eso, "muchos de los profesionales optan por las alternativas artificiales".

En otras provincias, cada centro de salud cuenta con una matrona o una enfermera especializada en este área y cuenta con una consulta de lactancia en la que observa a las mujeres y se les ayuda resolviendo cualquier problema que pudiera surgir.

El supervisor de Paritorio de Torrecárdenas afirma que, a diferencia de otras provincias andaluzas, en Almería, excepto varios centros de salud, la lactancia es vista como algo secundario, que se puede sustituir por otros productos.

En los nacimientos registrados en Torrecárdenas durante el pasado mes de

Almería, pionera en la humanización del parto

La humanización del parto y la tendencia a naturalizar el nacimiento también ha llegado a los hospitales almerienses. Nuevas salas de paritorio recuperan formas antiguas de dar a luz. El parto en agua o en la posición que le resulte más cómoda a la madre son algunas de las nuevas incorporaciones del sistema público de salud. Desde 2006, después de unos años en los que el intervencionismo médico en el momento del nacimiento había tomado mucha fuerza, las autoridades sanitarias andaluzas se han hecho eco de las revindicaciones de grupos de mujeres, y están recuperando formas más antiguas de dar a luz, en las que la madre adquiera un mayor protagonismo. Así el Hospital de Poniente inauguraba hace tan sólo unos meses una nueva sala de paritorio, donde las madres pueden optar por estas nuevas formas de dar a luz. De hecho, hace tan sólo unas semanas, el Hospital de Poniente asistió a su primer parto en el agua, una técnica menos traumática para el bebé y que minimiza el dolor de la madre.

Además, el Hospital de la Inmaculada, de Huércal Overa, es un referente en España en los procesos de humanización del parto. Se trata de un centro hospitalario con una de las tasas de cesáreas más bajas del país, y que se ha convertido en uno de los lugares de formación de matronas más demandado por enfermeros y enfermeras de todo el país.

La crisis de lactancia, origen de muchos casos de destete

Una de las razones fundamentales que llevan a muchas madres a adelantar el destete es la conocida como la crisis de lactancia. A las cuatro primeras semanas de vida del bebé, el niño reclama más cantidad de alimento, y lo hace de la única manera que sabe hacerlo: llorando. Se trata de una señal de aviso para llamar la atención sobre la necesidad de ingerir una mayor cantidad de alimento. Sin embargo, este signo, completamente natural, es entendido de forma errónea por muchas madres. El agobio y la situación de estrés que provocan los llantos hacen que muchas madres lleguen a pensar que no producen suficiente leche. Esta sensación de producir poca leche se conoce como falsa hipogalactia, y figura como una de las principales causas que provoca que las madres dejen de amamantar a sus hijos. Esas crisis tienen una duración de unos tres días, hasta que la mama se adapta a las necesidades del pequeño.
Según los expertos la hipogalactia, (falta de capacidad para producir suficiente leche), afecta a un mínimo porcentaje de mujeres.

mayo, alrededor del 60 por ciento de las madres salieron de alta alimentando a sus hijos con lactancia materna exclusiva. Algo más de un 30 realizó lactancia mixta, que combina la leche materna y otros productos artificiales. Y casi un 10 por ciento recibió el alta alimentando a los bebés con leche artificial. Si estos datos se comparan con las cifras del año pasado, se ve cómo han aumentado el número de madres que se compromete con la lactancia, ya que hace un año sólo el 35 por ciento de las madres que recibían el alta alimentaban a sus hijos exclusivamente de leche materna.

Este aumento del número de madres que optan por la lactancia materna exclusiva está relacionado con los cursos de formación que ha recibido el personal sanitario, en los que 60 profesionales recibieron formación en el fomento de la lactancia. En estos cursos, los sanitarios se concienciaron de la importancia de fomentar la lactancia materna por los beneficios que tiene para la salud de la madre y el hijo.

El Hospital Torrecárdenas está cerca de aprobar de un protocolo de seguimiento que formará a las madres en las técnicas de amamantamiento. Se trata de una formación ya implantada por el Hospital Costa del Sol de Marbella, y que consiste en una ficha de observación de la toma.

Con la implantación de este protocolo, previsto para el próximo septiembre, cada mujer realizará una toma en presencia de una enfermera, antes de irse de alta, para detectar los problemas que puedan surgir en la lactancia y corregir, al mismo tiempo, errores que pueda cometer la madre.

"Hasta ahora, este tipo de observaciones no se hacían, y las madres se iban de alta y se encontraban los problemas ya en casa, sin los profesionales especializados que le pueden ayudar a su alcance", afirma Manuel Borrego, que también aclara que "nosotros hemos tomado su modelo y lo hemos adaptado a las necesidades de Almería".

La sanidad andaluza tiene prevista una formación y una atención a las madres, aunque todavía no se ha implantado. La formación a las madres se basará en reuniones formativas periódicas durante el periodo de lactancia, en la que profesionales de la sanidad aconsejen y resuelvan las dudas, a fin de evitar el abandono de la lactancia materna. Lo más importante de estas reuniones sería que las madres acudirían con su hijo, de forma que se pueda observar una toma y describir los problemas que surgen, al tiempo que buscarles solución. El problema es la falta de personal para llevar este proyecto a cabo, así como la falta de recursos.

En definitiva, la concepción que se tiene sobre el nacimiento y todos sus procesos está cambiando, en otras palabras, se está humanizando. Se ha dejado de ver el embarazo como una enfermedad para entenderlo como un proceso fisiológico y natural. Ahora se está viendo que no es necesario intervenir tanto en un parto, hay que observar a la mujer y tenerla controlada, pero dejar que la naturaleza haga su trabajo. La reacción de las madres ante la humanización del proceso del parto es muy positiva. Se ven con capacidad de decisión, algo que antes no había, y pueden elegir. Ahora las madres pueden pasear, elegir la epidural... y sobre todo, se ven más animadas a amamantar a sus hijos. Eso sí, los grupos de apoyo, la formación, así como un mayor esfuerzo de las autoridades sanitarias y la sociedad, son fundamentales para prolongar en el tiempo la lactancia materna. Los beneficios que se han descrito para la salud de la madre y el hijo, la comodidad que supone dar el pecho, así como el importante ahorro de dinero en leches de sustitución, son argumentos bastante sólidos, pero, al parecer, en vista de los datos, no son suficientes. Un esfuerzo por volver a 'naturalizar' todo el proceso del nacimiento y crecimiento, así como una información clara, preciso y libre de los mensajes confusos emitidos por los laboratorios de leches para lactantes se hacen imprescindibles para extender la lactancia materna exclusiva, al menos, hasta los seis primeros meses de vida. Conseguirlo depende de todos, no sólo de los sanitarios y las madres. ◻

Manuel Borrego está sentado sobre una de las pelotas utilizadas para la dilatación, mientras que junto a él se puede ver uno de los taburetes que utilizan las mujeres que optan por dar a luz sentadas.

ⓘ sobre lactancia materna.

www.laligadelaleche.es. Fundada en 1956, en la actualidad atiende cada mes a más de 300.000 madres en 63 países. La Liga es miembro UNICEF y mantiene relaciones de trabajo con la Organización Mundial de la Salud. Es, además, miembro fundador de la Alianza Mundial a favor de la Lactancia Materna (World Alliance for Breastfeeding Action, WABA).
www.dardemamar.com. Lista de correo electrónico donde se comentan novedades, dudas, o lo que quieras sobre lactancia. Hay enfermeros, matronas, médicos, psicólogos, madres y padres de familia, etc, de todo el mundo hispano parlante y de Brasil, que además tiene su propia red. Puedes subscribirte en majordomo@fmed.uba.ar, poniendo en "asunto" y en el cuerpo del mensaje subscribir lacmat-l.
Carlos González. Fundador y presidente de la Asociación Catalana Pro Lactancia Materna, miembro del Consejo de Asesores de Salud de La Leche League International, asesor de la Iniciativa Hospital Amigo de los Niños (UNICEF), especialista en lactancia materna por la Universidad de Londres. Ha impartido, desde 1992, más de 100 cursos sobre lactancia materna para profesionales sanitarios. Ha publicado varios libros sobre alimentación, lactancia y educación para la infancia. Pueden hacérsele consultas por mail: carlosjgonzalez@ono.com

¿TIENES PLAN?

GRADOS

Estudios Ingleses
Historia
Filología Hispánica
Humanidades

MÁSTER

Comunicación Social (nuevo)

Estudios de Género: Mujeres, Cultura y Sociedad

Estudios Ingleses: Aplicaciones Profesionales y Comunicación Intercultural

Estudios Superiores de Filología y Tradición Clásica

Plazo de entrega de solicitudes hasta el **30 de julio**, en la primera fase.
La segunda fase de inscripición es del **23 de septiembre al 6 de octubre**.

PLAN NUEVO

Estudios adaptados al Espacio Europeo de Educación Superior

Todos los títulos andaluces tienen el 75% de contenidos comunes. La formación básica de cada Grado te pondrá en contacto con los contenidos fundamentales de la titulación y te permitirá hacer otra carrera de Artes y Humanidades sin empezar desde cero.

IN LUMINE SAPIENTIA · UNIVERSITAS ALMERIENSIS ·

UNIVERSIDAD DE ALMERÍA

FACULTAD DE HUMANIDADES

www.facebook.com/HumanidadesUAL

Por José Luis Raya [wadik@telefonica.net].
Portavoz del foro "Guadalquivir nace en Almería". [guadalquivirnaceenalmeria.blogspot.com].

¿DÓNDE NACE EL

En los últimos meses un grupo de almerienses se ha organizado con un fin, demostrar que el río Guadalquivir no nace en la Sierra de Cazorla, sino en la comarca almeriense de los Vélez, en la Cañada de Cañepla. Se basan en que un río nace en el punto más lejano a su desembocadura, y en el de menor pendiente, y aseguran que si el río en Almería no tiene más caudal se debe a la gran cantidad de pozos, muchos de ellos artesanos, que han robado el agua a su curso, y a que la agricultura extensiva de la zona ha degradado el cauce. En este artículo apuntan razones históricas y geográficas para solicitar que en los libros de texto se cambie el origen del Guadalquivir, no con intención de borrar a Cazorla del mapa, sino de unir y engrandecer su cuenca como elemento de vertebración de la región andaluza.

Durante las últimas semanas, habrán oído ustedes que un grupo de ciudadanos unidos en un Foro internautico llamado *Guadalquivir nace en Almería* han levantado una enorme polvareda mediática al afirmar que "el río Guadalquivir nace entre Topares y Cañadas de Cañepla, en la comarca de los Vélez". Considero que, si saben leer y las cuatro reglas y no están al tanto de los acontecimientos científicos, habrán puesto la misma cara de incredulidad que puse yo al oirlo por primera vez.

Pero después de la incredulidad y a medida que te sumerges en el conocimiento histórico y científico, la incredulidad da paso a la razón y al fin solo puedes concluir que es cierto, "el Guadalquivir nace en Almería".

En relación con las razones que tenemos para afirmar tal extremo, sin ser expertos en la materia y copiando o transcribiendo lo dicho hasta ahora, encontramos dos grupos de razones, unas basadas en la historia y otras basadas en la ciencia. Entre las primeras tenemos: hasta los romanos, no aparecen apuntes en los que se establezcan las fuentes del río Ana (Ibero) o el Tartessos (griegos y fenicios). Los aportes geográficos de los romanos, no son muy esclarecedores, las guerras Púnicas (entre Romanos y Cartagineses en suelo Hispano) nos trajeron además de a generales y legiones romanas a sabios geógrafos griegos (Polibio, Posidonio, Artemidoro, Diodoro….) que se encargaban de, a partir de informes militares de las campañas, de hacer geografía, describir y delimitar tribus, localizar las minas y otros productos interesantes a la metrópoli. Las descripciones de estos fueron seguidas en el tiempo por las de Estrabón (también griego), Varrón o Plinio; sin descripciones apunta como nacimiento al macizo Orospedano, formado por las actuales sierras de Cazorla, Castril, Lorca, Segura, Alcaraz, María, etc… (los macizos montañosos del sureste peninsular); en realidad estaban indicando que los afluentes más alejados del río Guadalquivir eran los ríos naci-

dos en la Orospeda (palabra griega que significa "lugar en el que acaban los llanos").
Los árabes, en muchos casos decidieron aplaudir al poder y pasaron al Genil de principal afluente (Idrisi) a nacimiento del río grande (Ibn Adc al-Rabbihi, a Ibn al-Jatib atribuir o a al-Razi). En general fueron algo más precisos, pero no unánimes; y así, dentro de las descripciones más precisas aparece la ciudad llamada "Raymiyya" o "Madinat Beni Rasid" que a decir de Rasis, el nacimiento está en la tierra del "gran camino" que va desde ésta hasta "Bedaluba" (que podría ser la actual Benalua de Guadix).

También aparece la ciudad de"Latenkaxa" (lienzo seco, o lecho seco) a la que se atribuye también el topónimo "Balantiska" en ella para al-Razi o para al-Udri nacía el río de Córdoba. Este último apunta a que el río de Córdoba nace cerca del río "Tudmi" (el Segura) que va hacia el este.
La referencia a la llanura enorme esclarece su nacimiento en las llanuras de la cuenca del Guadiana menor. Hacia el 1250 Yaqut al-Hamawi esclarece un poco los datos anteriores situando el nacimiento en Letankaxa, "…siendo productora de madera para toda Alhandalus, …cabecera de castillos bien fortificados, … y enorme llanura…" aludiendo así a las altiplanicies de la Hoya de Baza.
El libro de geografía de la Hégira dice "… que al occidente del monte Ebla o Eyla, al norte de Sierra Nevada y en la sierra que toca con las estribaciones de Jabalcón nace el Wadi Yant, el cual baña el pie del Castel de Arrih…". En este mismo libro de geografía (Gayangos) se indica "… nacería al este de Quesada, de una fuente copiosa situada en el collado del negro, que recibe a diez parasangas del río del castillo de Hornos, de la jurisdicción de Segura. Luego se oculta, al llegar a la roca llamada Quixero…".
De lo expuesto anteriormente, podemos determinar dos cuestiones. La primera es que, en ningún caso, consideraron el nacimiento de Cazorla, como origen del "wadi al-kabir". La segunda, que el río de Córdoba se origina en una zona muy maderera (Cazorla y la Sagra, pero de la segunda sería más fácil cortar y transportar por el Guadalquivir), al pie de la sierra del Segura o próximo a ella, de una reunión de aguas a modo de laguna escondida en el seno de las montañas (Bugejar, hoy desecada y que constituiría la zona de Bugejar o de la puebla de Don Fadrique) .
Discurre por ese seno oculto, para brotar después en un sitio a su pie.
Dirige

L GUADALQUIVIR?

De izquierda a derecha, Balsa de la Revuelta, donde el Foro sitúa el nacimiento del río Guadalquivir, y sobre el curso del río a su paso por Cañada de Cañepla, curso del río desde Cañada Grande a Cañada del Salar, y visita realizada por el Foro el pasado mes de mayo a la zona. Abajo, mapa del "Atlas de Almería" donde puede verse la cuenca hidrográfica del Guadalquivir en la comarca de los Vélez. FOTOS: FORO "GUADALQUIVIR NACE EN ALMERÍA".

entonces su curso hacia poniente, hacia el monte "Nocheda" y luego a "Galera", todo ello en la región de "Ferreira" que para Idrisi se refiere a la actual Freila; esta región se llamó antes "Farmera"," Parmera" o "Paramera", voz mozárabe que alude a una altiplanicie o llano. Todo ello lleva de la mano al Buadiana Menor, la sierra de "Abila", "Abla", "Ebla" o "Epla" que es la vertiente sureste del macizo Orospedano y en concreto a la cumbre luego llamada "Sagra" (al-Zagra o la frontera, del reino nazarí).

Los Cristianos, más ocupados de conquistar que de hacer geografía, sitúan el río en el "adelantamiento de Cazorla" merced al pacto entre Fernando III y Ben al-Hamar primer rey de la dinastía Nazarí. Los reinos cristianos encontraron en el candidato menos considerado por los antiguos la fuente del Betis y hasta 1488 y 1498 en que los Reyes Católicos reconquistan Huéscar, Baza y Guadiz, la red fluvial del río Grande ya estaba escrita.

El río considerado como río principal, pasa a ser degradado a "Guadiana Menor" (que nada tiene que ver con el Ana Ibero, sino más bien porque en época de la reconquista la zona de unión entre el Guadalquivir y el Fardes era denominada por los árabes "Udian", dos ríos, de ahí Udiana y de este a Guadiana había un paso, y como había otro pues este, menor), como un advenedizo cristiano nuevo, no tuvo más remedio que unirse políticamente a la geografía redimida por el Rey Santo, con silenciosa modestia de afluente, hasta nuestros días y para siempre.

Pero si dejamos la historia, aunque es esta la que más tiene que ver con la toponimia, y tratamos de buscar criterios racionales, hemos de considerar que la rama principal de un río, al recibir éste un afluente, como aquella con un caudal permanente (no necesariamente constante) y de menor pendiente. La Noë-Margerie subraya "las corrientes tienen una pendiente tanto mayor cuanto menor es su importancia, por lo cual el perfil del río menos importante se dibuja siempre por encima del perfil del río del cual es afluente; de donde resulta que el perfil del río principal de una cuenca es el que más se aproxima a la recta horizontal" (se refiere con carácter general, no como media geométrica, dado que la tectónica suele actuar caprichosamente).

Las distintas culturas que han habitado estas tierras jamás consideraron a Cazorla como nacimiento del Guadalquivir. Incluso para los árabes el nacimiento era el Genil. Es a partir de los Reyes Católicos cuando el nacimiento se sitúa en las primeras que van conquistando al Reino de Granada a los árabes.

Si con estas premisas establecidas por la ciencia para la totalidad de los ríos del mundo, y hemos de recordar que la determinación de los grandes ríos africanos, nunca estuvo exenta de polémica, tendríamos lo siguiente:

Para el **Genil**: Importante caudal, cuenca de 4.537 km2 según la confederación y sus 358 km de longitud, se incorpora al Guadalquivir ya hecho y de trayectoria definida a menor cota.

Para el **Guadalimar**: Incorporado al Guadalquivir en Mengibar con 5.578 km2 y una longitud de 130 km, su aportación en Mengibar es de 20 m3/s. y de caudal casi intacto, siendo en la mayor parte de su recorrido mas alto que el Guadalquivir al que se une.

El **Alto Guadalquivir**: Con una longitud de 123 km, y aunque en la primera parte de su recorrido de unión tiene un perfil más bajo que el otro tramo, esto se debe a que el alto Guadalquivir en esta parte ha podido erosionar fácilmente los materiales de su base, mientras el Guadiana que viene de un perfil horizontal se tropieza con un obstáculo difícil de horadar. La cuenca del alto Guadalquivir sólo abarca 1.377 km2; en relación con su caudal es importante, pero al igual que el Guadalimar no existen explotaciones de sus aguas por la agricultura.

El **Guadiana Menor:** sólo se llama así en la primera parte de su recorrido de unión con el Alto Guadalquivir. En realidad los árabes de los que procede su nombre llaman "al-Udian" al paraje fluvial de confluencia entre varíos ríos y que por castellanización dio Guadiana".

El Guadiana menor tiene 154 km y una cuenca de 5.678 km2 (aunque algunos autores le atribuyen hasta 7427 km2), en relación con los aforos, se establece una caudalosidad de aproximadamente 4 l/s/km2 similar a la del Segura o el Júcar, lo que da unos 23 m3/s.

El hecho que gran parte de los ríos aparezcan secos gran parte del año, se debe a la utilización de sus aguas para la agricultura que tiene este río y no los anteriormente estudiados; en relación con su pendiente es menor que la de los analizados, si bien en su unión con el Alto Guadalquivir tiene una pendiente del 3 por mil debido a un "escalón" cretáceo más resistente.

A titulo de resumen, recogemos íntegramente el Epilogo que D. Vicente González Barberan realiza en el libro "Guadalquivires".

"Como resumen de todas las páginas que anteceden y a la vista de sus múltiples y diferentes puntos de vista, cabe aventurar que hay otros tantos *guadalquivires*, por lo que a sus fuentes se refiere.

El Guadalquivir geológico, tectónico y originario, en cuanto se aloja y corre por la

falla que limita por el mediodía la meseta manchega, es -en dirección noreste-suroeste -el Guadalmena, al cual se incorpora más abajo por su izquierda el Gadalimar, del que oficialmente es afluente. Sería el Guadalquivir si no hubiera habido posteriormente capturas y otras actividades geológicas, que han complicado las cosas.

El Guadalquivir histórico -tal y como lo han estimado las diversas generaciones y culturas - no es único sino plural. Desde los primeros colonizadores hasta la definitiva ocupación y pacificación romana, coincide con el actual hasta Mengibar, toda vez que el tema de sus fuentes se resuelve por el simple procedimiento de no concretar; son las que, más o menos numerosas, hay más arriba de la zona de Cástulo, es decir el conjunto de Guadalimar, Alto Guadalquivir y Guadiana menor, con sus sistemas de fluviales respectivos, amén de las corrientes menores no citadas.

El Guadadalquivir Romano es, en general, el que nace en el Guadiana Menor, en su cabecera más oriental del río de Orce y Cañada de Cañepla, aunque algún autor aventura la cabecera del Guadalimar. El Guadalquivir Musulmán es asimismo el Guadiana menor, en esa misma versión oriental de sus fuentes, quedando algo dudosa la adscripción exacta entre el mismo río de Orce o las corrientes que puedan provenir del campo de Bugéjar, entonces laguna, sobre todo la citada Cañada de Cañepla, que ofrece el perfil longitudinal más extremo y bajo de toda la cuenca.

El Guadalquivir Cristiano y español, desde Fernando III el Santo, es el que actualmente, y nacido en la Sierra de Cazorla, luce con honor y satisfacción de todos, tan bello nombre, para siempre.

Finalmente el Guadalquivir técnico -es decir, el determinado siguiendo los criterios científicos usados para distinguir el río principal de sus afluentes- es sin duda el Guadiana menor, en su cabecera del Barbara. Es el nacido junto a la Sagra, en el remoto rincón montañoso en que la provincia de Granada linda, en muy pocos kilómetros, con la provincia de Jaén, Albacete, Murcia y Almería. En esta última nacería, en rigor, siguiendo el criterio del perfil longitudinal, si la tan traída y llevada Cañada de Cañepla no fuera sólo eso: una rambla".

En este punto solo decir que la Cañada de Cañepla se encuentra salpicada de pozos, muchos de ellos artesanos, que sangran el nacimiento. Asimismo indicar que el cauce se encuentra degradado por la acción de la agricultura sobre él, habiendo sido mermado tanto en su calado como en su anchura, y de ahí las palabras finales del epilogo.

El *Foro Guadalquivir nace en Almería*, se inicia con la actividad de D. Juan Moreno Gómez, un sevillano afincado en Almería "por amor", y con un fin "que el río Guadalquivir una a todos los andaluces" tanto a nivel geográfico como social. Durante casi cuatro años se dedicó a visitar y a hablar con los lugareños y a recopilar cuanta información caía en sus manos en relación con las fuentes del "Baetis", con gran parte del material acumulado solicita ayuda a los internautas para realizar una manifestación en Cañadas de cañepla como reafirmación de todo lo que hasta la fecha había recopilado. Es ahí donde entramos otros foreros en ayuda de D. Juan Moreno y contactamos con D. Vicente González Barberan, con D. Juan López Martos, con D. Rafael García Lorca, con los alcaldes de la zona y con figuras relevantes del mundo de la política y la ciencia para comunicarles el acontecimiento y solicitarles su presencia en un acto lúdico festivo de divulgación de una realidad científica.

Un acto reivindicativo.

El día 18 de abril de 2010 una jornada en el que a ratos aparecía el sol, se congregaron en la pedanía de Cañadas de Cañepla, termino municipal de María, unas 350 personas en torno a un grupo de radioaficionados que pretendían radiar, que el río Guadalquivir nacía entre Cañadas de Cañepla y Topares, a todo el mundo. De hecho estos radioaficionados establecieron en aquella mañana casi lluviosa más de 400 contactos con los cuatro continentes; y por primera vez en la historia aparece un cartel que identificaba al riachuelo que por allí pasa como "río Guadalquivir".

Junto con ellos y de todas las personalidades de la cultura invitadas, apareció a sus 81 jóvenes años y conduciendo desde Granada D. Vicente González Barberán, quien tras la salutación del alcalde de María y unas palabras de agradecimiento del portavoz del Foro, nos deleitó a los allí presentes con una clase magistral (de esas que prohíbe el plan Bolonia) sobre las razones por las que el río Guadalquivir nace en estos paramos. D. Vicente además de coincidir con el Foro en sus reivindicaciones, coincidía con el fundador del foro en el objetivo de aunar a los andaluces geográficamente y socialmente, expresado magníficamente con estas palabras " hay dos acontecimientos que unen verdaderamente a los andaluces, uno artificial, la A-92 y otro natural, el río Guadalquivir; son estos dos hechos que vertebran de forma inequívoca Andalucía".

En la finalización de la reunión, el portavoz dio la palabra a los allí asistentes para que manifestasen su parecer, tan solo salió a exponer sus impresiones el Sr. Diego Asensio (Senador) quien alentó a los asistentes en la divulgación y consecución de los objetivos y propuso llevar a todas las administraciones esta reivindicación. Hecho éste que ha levantado cierta polémica, en la que el foro ni entra ni entrará dado que su objetivo no ha sido ni va a ser borrar a Cazorla de los mapas de geografía, sino aumentar el valor del río por el conocimiento de su realidad geológica, histórica y científica. □

Por Alberto F. Cerdera

CURSOS DE VERANO

Abierto por vacaciones

Un total de 24 seminarios, repartidos en doce sedes por toda la provincia, componen la oferta de la décima edición de los Cursos de Verano de la Universidad de Almería, que este año contarán con unos 1.000 alumnos.

Desde la obra literaria de Luis García Montero hasta la posibilidad de encontrar vida en Marte, pasando por un estudio de las monedas sociales o una evaluación de las transformaciones asociadas al cambio global. Los Cursos de Verano de la Universidad de Almería cumplen diez años y lo celebran con una programación tan atractiva como interesante que del 2 al 30 de julio llevarán la UAL por toda la provincia. Si bien es cierto que este año no se contará con la presencia de grandes figuras del panorama intelectual, como ocurrió en años anteriores, el nivel y el interés por los seminarios programados para esta décima edición no desmerece esta iniciativa universitaria, que aspira a dar vida a la Universidad de Almería mucho más allá del Campus de La Cañada y que ha sorteado la crisis con bastante dignidad.

Y es que, la posibilidad de participar en seminarios sobre temas de actualidad en entornos turísticamente muy interesantes es uno de los principales atractivos de los Cursos de Verano de la UAL. Una combinación perfecta: sol, playa y cultura, una terna de argumentos para no dejar pasar esta edición.

En total, doce sedes diferentes albergan los 24 seminarios de los que se componen los Cursos de Verano de 2010. Entre la lista de seminarios hay algunos que repiten y que, con el paso de las ediciones, se han convertido en un reclamo habitual de este programa formativo de la Universidad. Entre los que repiten están los dos seminarios dirigidos por Julio Visconti, uno de los acuarelistas más importantes de la pintura actual. En ambos seminarios, uno en Roquetas de Mar y otro en Fiñana, pueblo natal del artista, Julio Visconti com-

Almería se parece a Marte

'De Almería a Marte. Análogos almerienses de interés en Marte; tipos y métodos de estudio' presentará, del 5 al 9 de julio en Roquetas, los parecidos de varios entornos almerienses con el Planeta Rojo.

La seguridad en la Red y en el e-comercio

Vícar acoge, del 12 al 16 de julio, el seminario 'Seguridad en entornos web: e-comercio y e-administración', que analizará las mejoras en seguridad y los peligros que acechan en Internet.

El cambio global en el Mediterráneo

Los efectos que el cambio global tendrá en el Mediterráneo centra un seminario que, del 12 al 16 de julio, presentará en Rodalquilar una serie de indicadores para medir las alteraciones en el medio.

La prevención en menores

Purchena es sede, del 19 al 23 de julio, del seminario 'Educación y justicia: programas de prevención en menores'. En él, juristas y educadores pondrán sobre la mesa las últimas experiencias.

El buen comer sostenible, claro

De nuevo, la cocina llega a Alhama de Almería, con el seminario 'La cocina sostenible: tradición y empleo', que presentará las nuevas tendencias y las formas de venderlas ante el público.

La meteorología y el cambio global

Gádor se incorpora a los Cursos con un seminario que, del 19 al 23 de julio, abordará los mitos y realidades asociadas al cambio global, en relación a las alteraciones sobre el clima.

partirá con los alumnos su sabiduría a la hora de entender la luz y el color, así como su sensibilidad expresiva. Este artista, que ha pasado de los ochenta, ve en los Cursos de Verano una oportunidad para estar en contacto con los jóvenes y también una buena forma de rejuvenecer por unos días, tal y como manifestó en la presentación de los seminarios.

Otra constante en los cursos de verano es el seminario sobre el spaghetti western, donde expertos de la talla de Carlos Aguilar reflexionarán sobre este género de cine que hizo famosa a Almería, en general, y sobre la figura de Sergio Leone, como uno de los grandes artífices de este estilo cinematográfico.

Además de los que repiten, los Cursos de Verano han innovado en su décima edición y entran a analizar los 'Desafíos de las paz en el siglo XXI', un seminario que se llevará a cabo en Vélez Blanco y que contará, si la agenda lo permite, con la presencia de la Ministra de Defensa, Carme Chacón.

Si se habla de innovación y de asuntos novedosos, no se puede obviar el seminario 'De Almería a Marte. Análogos almerienses de interés en marte; tipos y métodos de estudio'. En este seminario van a analizar las coincidencias que algunos espacios de la provincia, como los yesos de Sorbas o el sistema hidrotermal del Jaroso, tienen con el Planeta Rojo.

Además de la pintura, el cine y la aventura espacial, la economía va a tener un importante peso en los Cursos de Verano. En primer lugar, la economía solidaria será la protagonista de 'Monedas sociales y desarrollo local', un seminario dirigido por Francisco Cortés y José Luis Ruiz, en el que se presentarán las modernas complementarias como instrumento de desarrollo. Además, también en el plano económico, destaca el seminario dedicado a la empresa familiar que contará con una ponencia del consejero de Empleo, Manuel Recio, por otra parte, profesor de de Investigación de Mercados en la Universidad de Almería.

El medio ambiente también tiene cabida en la programación de los Cursos de Verano, con un par de seminarios que analizarán los efectos del cambio global en el Mediterráneo y las alteraciones en el clima asociadas al cambio global, que se celebrarán en Rodalquilar y Gádor, respectivamente.

La gastronomía y el buen vino también llegan a los Cursos, con un par de seminarios que albergarán Alhama y Adra, en los que se conocerán, por un lado la cocina sostenible, y, por otro, todos los secretos del buen vino.

En definitiva, estos décimos Cursos de Verano cumplen con las expectativas y mantienen el nivel de los seminarios. Eso sí, la crisis ha hecho mella en ellos y se presentan con menos seminarios y propuestas más modestas.

Toda la información en **www.ual.es/cursosdeverano.**

¿Qué hacer con los menores infractores?

La sede de Almería acoge, del 12 al 16 de julio, 'Tendencias actuales y debates en intervención con menores infractores', un seminario que analizará el sistema de Justicia ante los menores.

Visconti regresa a su pueblo

Julio Visconti presenta desde su Fiñana natal, del 12 al 16 de julio, los secretos de la acuarela, el color de esta técnica pictórica, así como unas clases teóricas sobre la evolución del arte.

La sinestesia y su relación con el arte

La sinestesia es una alteración sensorial que provoca la mezcla varios sentidos diferentes a la vez. Los últimos avances psicológicos en torno a ella serán presentados en Cuevas, del 13 al 17 de julio.

Aprender a degustar un buen vino

Apreciar un buen vino no sólo por su etiqueta y aprender a distinguir los buenos caldos son los objetivos que persigue 'El vino: crisol de armonías', un seminario que se celebrará en Adra, del 19 al 23.

La historia chilena se fraguó en Lúcar

Del 19 al 23 de julio, este pequeño pueblo se une a los Cursos de Verano, con un seminario dedicado a Tomás Marín de Poveda, un vecino de Lúcar que fue capitán general de Chile en el siglo XVII.

Música de la Ilustración en Vélez Blanco

Vélez Blanco acoge, del 26 de julio al 1 de agosto, el Festival de Música Renacentista y Barroca, dedicado este año a la música realizada en el periodo de la Ilustración.

Por David Galadí Enríquez
Científico del observatorio de Calar Alto

Una nueva mirada al "REMOLINO"

El poeta español José Hierro, al presentar su libro *Cuaderno de Nueva York*, afirmó que cualquier poeta relevante debe escribir sobre Nueva York y sobre la primavera al menos una vez en la vida. Lo mismo podría decirse de M51, la galaxia Remolino, en el contexto de la fotografía astronómica. Cualquier colección relevante de astrofotografías tiene que incluir este objeto por lo menos una vez, si no en más ocasiones, y cada nueva mirada a este astro revela aspectos nuevos de esta galaxia de estructura espiral tan marcada.

La galaxia espiral M51 la descubrió Charles Messier en 1773, pero la primera persona que se percató de su llamativa estructura espiral fue William Parsons (conde de Rosse) en 1845, gracias a su enorme telescopio reflector, el Leviatán de Parsonstown. Para percibir sus formas intrincadas se requiere un telescopio grande, pero incluso los instrumentos pequeños para aficionado revelan que esta galaxia no se encuentra sola, sino que tiene una pequeña compañera, la galaxia irregular enana NGC 5195.

En la actualidad está claro que estos dos sistemas estelares se hallan en proceso de colisión, y que la marcada forma espiral de M51 se debe, sobre todo, a las fuerzas de marea desencadenadas por este choque. Desde la Tierra, por puro azar, vemos el disco de M51 de frente, lo que permite estudiarlo con detalle. A una distancia de 23 millones de años-luz, las dimensiones aparentes de M51 implican que esa galaxia tiene que ser bastante parecida a la nuestra, aunque algo menor.

M51 y su compañera ejecutan una danza cósmica que en los últimos 500 millones de años ha hecho que NGC 5195 atraviese dos veces el disco de M51. La galaxia pequeña se encuentra ahora algo por detrás del disco del Remolino y se está alejando de nosotros.

M51: color verdadero.

La interacción de ambas galaxias induce toda una serie de efectos colaterales, uno de los cuales lo representa la estructura espiral de la galaxia principal. Cuando chocan dos galaxias, las estrellas que las conforman no colisionan entre sí, sino que sufren alteraciones muy fuertes en sus trayectorias, hasta el punto de ser muy habitual que muchas estrellas terminen expulsadas al espacio intergaláctico. Este es el destino de muchas estrellas de la galaxia secundaria: corrientes de estrellas arrancadas de NGC 5195 se extienden por la parte derecha (norte) de la imagen a modo de neblina difusa. Muchos de los mundos que hay en esa zona están condenados a perderse en el vacío del espacio, a medida que se alejen de sus galaxias madre.

El contenido gaseoso de las galaxias que colisionan se comprime, y este hecho desencadena episodios violentos de formación estelar eruptiva (Starbursts). Las regiones de formación estelar se detectan gracias al brillo rosado del hidrógeno ionizado. Las imágenes obtenidas en el color llamado H-alfa revelan las zonas donde las estrellas recién nacidas ionizan el gas. Por este motivo ofrecemos dos versiones de la imagen de M51: una en color verdadero y otra con la luz H-alfa realzada.

La imagen en color verdadero se obtuvo captando luz a través de un conjunto de tres filtros que reproducen la sensibilidad cromática del ojo humano. El balance cromático final se aplicó considerando como blanco el tono correspondiente a la suma de toda la luz procedente de las dos galaxias. De este modo se hace manifiesto el contraste entre las distintas poblaciones estelares que hay en el campo de visión. En particular, la galaxia espiral exhibe tonos azulados que se deben a las estrellas masivas, jóvenes y calientes que pueblan su disco. Este color contrasta con los matices amarillentos de la galaxia satélite, que proceden de estrellas más ligeras, viejas y frías.

M51 experimenta una actividad de formación estelar mucho más potente que las galaxias aisladas como la nuestra. Esta circunstancia salta a la vista en la imagen en la que se ha realzado la luz H-alfa. Como cabía esperar, la actividad de formación estelar se concentra en las áreas donde se aprecian más estrellas jóvenes y masivas: los brazos espirales azulados.

Pero las emisiones de luz H-alfa en M51 no se restringen a los brazos espirales, sino que se extienden por otras zonas. Uno de los rasgos más llamativos e intrigantes de esta imagen corresponde a la región difusa con emisión H-alfa débil al norte (izquierda) de NGC 5195, un detalle que no se había apreciado antes y que está relacionado, también, con los efectos de la colisión sobre el contenido gaseoso de las galaxias.

Muchos de los puntos que se ven en la imagen son estrellas de nuestra propia Galaxia. Pero la inspección atenta de la foto revela que la mayoría de las manchas pequeñas corresponden a galaxias de fondo. La imagen muestra

Bajo estas líneas, galaxia M51 en color normal. Abajo, la misma galaxia realzada enemisión H-alfa. Abajo, las dos galaxias de fondo más brillantes. A la derecha, el telescopio Zeizz de 3,5 metros de Calar Alto que participa en el proyecto "Califa".

sistemas extragalácticos pequeños y distantes, de todas las formas y colores, hasta el filo del infinito. Las dos galaxias de fondo más notables son la espiral vista de canto IC 4277, que aparece cerca de la esquina inferior izquierda (nordeste) de la toma, y la pequeña galaxia irregular IC 4278, a la derecha de la anterior, por debajo (este) del puente de estrellas que parece unir M51 a NGC 5195.

Esta imagen se obtuvo con el telescopio reflector Zeiss de 1.23 m del Observatorio de Calar Alto (CAHA) como parte del Proyecto de Divulgación que dirige la Fundación Descubre con este instrumento. Las observaciones las planeó y ejecutó la Escuela Documentalista de Astrofotografía (DSA), la misma entidad que luego procesó los datos con la colaboración del Observatorio Astronómico de la Universidad de Valencia (OAUV) con el paquete informático PixInsight. □

Arranca el proyecto "califa"

El telescopio mayor de Calar Alto, equipado con uno de sus instrumentos más destacados, va a dedicar una fracción significativa de su tiempo de observación durante los tres años próximos a la ejecución de un estudio innovador y muy prometedor, centrado en el estudio de la estructura, movimientos e historia de las galaxias en el universo local: el proyecto CALIFA. El equipo responsable de este proyecto, aprobado recientemente, celebrará su reunión de arranque en Almería en junio de 2010.

El proyecto CALIFA observará una muestra de unas 600 galaxias seleccionadas en el universo local a lo largo de más de 200 noches de observación con el telescopio Zeiss de 3.5 m del Observatorio de Calar Alto. Para este estudio se acoplará al telescopio el espectrofotómetro PMAS/PPAK, uno de los mejores espectrógrafos de campo integral de todo el mundo.

Espectroscopia de campo integral.

Los telescopios no se usan siempre para obtener imágenes «normales», fotografías semejantes a las instantáneas que se pueden tomar con las cámaras corrientes. Por el contrario, con mucha frecuencia los telescopios astronómicos se equipan con espectrógrafos, unos instrumentos que descomponen la luz en sus colores constituyentes. De este modo los telescopios captan el espectro (el «arco iris») producido por la luz que viene de las estrellas o las galaxias. Los espectrógrafos no generan imágenes espectaculares que puedan usarse para decorar las paredes de salas de exposiciones, pero proporcionan una cantidad abrumadora de información física acerca de los objetos astronómicos.

Hasta hace poco, los espectrógrafos eran capaces de obtener espectros de tan solo una cantidad muy limitada de objetos en cada disparo. Pero la nueva tecnología de la espectroscopia de campo integral permite tomar multitud de espectros simultáneos. Esto se logra gracias a una combinación ingeniosa de fibras ópticas y de técnicas espectroscópicas clásicas. El espectrógrafo de campo integral que presta servicio en el Observatorio de Calar Alto, PMAS, en una configuración especial denominada PPAK emplea más de 350 fibras ópticas para cubrir un campo de visión de un minuto de arco (equivalente al tamaño aparente de una moneda de un euro colocada a unos 80 metros de distancia). De este modo se puede cartografiar por completo todo un objeto extenso, como por ejemplo una galaxia, en un solo disparo. Este instrumento acoplado al telescopio Zeiss de 3.5 m de Calar Alto es capaz de obtener datos de la misma calidad que un espectrógrafo clásico combinado con un telescopio de la clase 10 metros, pero a una velocidad más de 20 veces mayor. PMAS (Potsdam Multi-Aperture Spectrophotometer) fue construido en el Instituto de Astrofísica de Potsdam bajo la dirección de M. M. Roth.

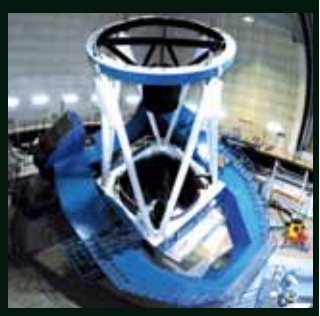
El estudio.

CALIFA proporcionará el estudio espectroscópico de campo integral más extenso efectuado hasta la fecha sobre galaxias, y aportará datos relevantes acerca de varios puntos fundamentales relacionados con la estructura y evolución de las galaxias: modelado de las poblaciones estelares, restricciones para la historia de la formación estelar, trazado del contenido gaseoso, determinación de la composición química y análisis de los movimientos internos de estos sistemas estelares, entre otros aspectos.

CALIFA explotará al máximo las prestaciones excepcionales de PMAS/PPAK, y cubrirá el hueco entre los estudios efectuados hasta ahora con espectrógrafos de abertura única y otros sondeos más detallados realizados sobre galaxias individuales.

El consorcio CALIFA incluye más de 50 astrónomos procedentes de cinco países distintos, cuyos intereses científicos se beneficiarán de los datos resultantes. Sin embargo, el objetivo de este proyecto va más allá de este ámbito ambicioso, aunque limitado, porque CALIFA pondrá los datos (tanto brutos como tratados) a disposición directa del público, junto con herramientas idóneas para su análisis. Así, este proyecto aparece como uno de los más abiertos efectuados hasta ahora en Calar Alto, y esperamos que defina un modelo nuevo para el tratamiento de los datos producidos en el futuro en este tipo de instalaciones.

El proyecto CALIFA lo lideran los investigadores S. F. Sánchez (Agencia Aragonesa para la Investigación y el Desarrollo -ARAID- y el CAHA), A. Gil de Paz (UCM-) y R. C. Kennicutt (Institute of Astronomy, -IoA- University of Cambridge).



Escucha cada mañana a las 9,30 horas las propuestas que Novapolis y Candil Radio te hacen para vivir Almería a lo largo de la jornada

Emisora Municipal de Huércal de Almería
Candil RADIO
Emisora Municipal
Candil Radio 87.6 Fm
www.candilradio.com

Por Alberto F. Cerdera

La comarca del Bajo Andarax busca nuevas perspectivas de cara al futuro. Presentarse como una zona atractiva para los visitantes es muy fácil para una comarca que albergó las primeras civilizaciones que vivieron en tierras de lo que hoy es la provincia de Almería. Su legado, sus tradiciones, su cultura y, en definitiva, su historia, se han convertido en unos argumentos de mucho peso para el impulso de un plan turístico que ponga en valor muchos de los espacios de los municipios que forman parte del Bajo Andarax.

Los centros de interpretación que están naciendo en la mayoría de las poblaciones de esta comarca almeriense traen a nuestros días la historia de las civilizaciones pioneras. Sus costumbres, su forma de vida y su organización como pueblo son protagonistas de estos nuevos espacios expositivos.

Con esta nueva fórmula, los centros de interpretación se están convirtiendo en una buen forma de conocer, de forma divertida y sencilla, los orígenes de nuestra civilización, los pueblos que sentaron las bases y que propiciaron el nacimiento de culturas que han marcado un hito en la historia, no sólo de Almería, sino también de la Península Ibérica.

Además del repaso a las culturas milenarias que ocuparon el Bajo Andarax, algunos de estos centros de interpretación no se remontan tan atrás y se están dedicando a mostrar las formas económicas y de organización de esta zona en un tiempo más cercano, como la explotación de la naranja o de la minería.

Los municipios de Santa Fe de Mondújar, Benahadux, Pechina, Viator, Rioja y Gádor contarán en los próximos años con sendos centros de interpretación, algunos de ellos ya abiertos al público, otros en obras, y otros con los proyectos en mar-

SANTA FE DE MONDÚJAR.
Centro de Interpretación de Los Millares

El Centro de Interpretación de los Millares se convertirá en el referente cultural y turístico de toda la comarca del Bajo Andarax. En su interior, se volverá a dar vida a la cultura que vivió en lo que ahora es el yacimiento arqueológico de Los Millares, perteneciente a la Edad del Cobre, y que está considerado como uno de los yacimientos arqueológicos de la prehistoria más importantes de Europa.

Este centro de interpretación se creará en un edificio que reducirá al mínimo el impacto visual, para lo que aprovechará la vaguada de acceso a la actual área de reconstrucción del yacimiento.

El Centro de Interpretación de Los Millares se convertirá en un espacio donde se podrá

conocer la forma de vida de la cultura de Los Millares. El centro de interpretación se convertirá en un espacio de vista previo al yacimiento. En él, los visitantes contarán con información sobre Los Millares, que les servirá para entender mejor lo que verán en el yacimiento. El centro contará con una sala de proyecciones audiovisuales, sala para exposiciones y museo, así como las dependencias administrativas del centro.

BENAHADUX.
Centro de Interpretación Culturas del Mediterráneo

El Centro de Interpretación de las Culturas del Mediterráneo es el primero que ha abierto sus puertas. Está dedicado a la figura de Domingo Salas Rodríguez, un vecino de la comarca que en 1990 creó el Museo de Reproducciones Arqueológicas de Benahadux en el mismo lugar que ahora ocupa el nuevo centro.

El centro de Interpretación de Benahadux-Culturas del Mediterráneo propone un recorrido por la antigüedad del sureste peninsular, un periodo comprendido entre los siglos VIII a. C. y VI a. C., centrado en la cultura íbera y romana de Almería, y su principal exponente en el Bajo Andarax: el yacimiento de El Chuche. El contenido del museo se articula en un programa audiovisual. Las culturas antiguas del Mediterráneo presentes en Almería ocupan el segundo ámbito del centro, con especial atención a los íberos, fenicios, romanos, griegos y visigodos. El tercer bloque está dedicado a la zona arqueológica 'El Chuche' y el cerro del Paredón, con una selección de los materiales arqueológicos obtenidos de las excavaciones realizadas en la zona. Por último, se muestra el mundo funerario íbero, con esculturas de esta civilización.

VIATOR.
Centro de Interpretación Paleontológica

El Centro de Interpretación Paleontológica de Viator se convertirá en un espacio necesario para conocer el patrimonio paleontológico de Almería. A través de una secuencia temporal estructurada en tres hitos como el origen del Universo, hace unos 15.000 millones de años; la formación de la Tierra, hace unos 4.600; y la evolución de los primeros seres vivos, hace 600, hasta llegar a la biodiversidad actual, el centro permitirá a los visitantes conocer los orígenes a través del análisis y conocimiento de fósiles, que también servirá para conocer los cambios que se han producido en el clima, las extinciones de especies animales o la formación de las especies. El centro prestará

especial antención a los huesos de ballenas hayados en Sierra Alhamilla, entre ellos un completo esqueleto de hace cinco millones de años considerado el fósil de su tipo mejor conservado de Europa (en la foto).

Este espacio, con unos 500 metros, contará con cuatro salas de diferentes temáticas, pero unidas entre sí bajo el lema "lo que los fósiles de Almería nos informan. También tendrá una sala de proyección audiovisual.

BAJO ANDARAX, seis mil años de historia a través de seis centros de interpretación

cha, con la idea de mostrarse de una manera totalmente distinta a como lo hacían hasta ahora. Del mismo modo, a través de la investigación en nuevos formatos turísticos, esta comarca ha descubierto con las visitas culturales un nuevo nicho de negocio que se hace acompañar de un desarrollo económico vía turismo, al que esta comarca aún no se había apuntado.

El Plan Turístico del Bajo Andarax es la figura que coordina todas estas acciones, para hacer de la comarca un enclave cultural atractivo y moderno.

ⓘ Tel. 950 101 784
www.planturisticobajoandarax.es.
C/Real, s/n. Huércal de Almería.

El Plan Turístico del Bajo Andarax es el instrumento de dinamización turística de esta comarca. Con la construcción de seis centros de interpretación, el Bajo Andarax pondrá en valor su patrimonio histórico y cultural de esta zona, que fue cuna de las primeras civilizaciones de Almería.

GÁDOR.
Centro de Interpretación de la Prehistoria

El Centro de Interpretación de la Prehistoria, en Gádor, se centrará en mostrar la vinculación de los pueblos de esta zona con la minería, los trabajos con el esparto y la seda. Este espacio para la interpretación del pasado de Gádor se instalará en la antigua sala de fiestas Molino Rojo. Una sala para la exposición permanente, donde se podrán encontrar elementos de carácter etnográfico y arqueológico de la zona, será uno de los principales atractivos del centro de interpretación. Sin embargo, no será la única, el centro contará con otras salas más, dedicadas a la historia y evolución, vídeo interactivo, maqueta de contenidos geológicos, minería romana y minería del siglo XIX, gentes de Gádor, obras singulares y una sala polivalente.

El Centro de Interpretación de la Prehistoria acercará a los visitantes las costumbres y tradiciones de la localidad de Gádor, al tiempo que traerá a nuestros días personajes ilustres del municipio, como el Buen Pastor o el pintor Díaz Molina, del que se mostrarán varias obras. Todo el contenido se estructurará en las áreas de Cultura y los Paisajes del Agua, Fiestas y Cultura Oral, y Gastronomía.

PECHINA.
Centro de Interpretación de Bayyana

La cultura árabe y su presencia en la zona del Bajo Andarax son los hilos argumentales del Centro de Interpretación de Bayyana, que se construirá en los bajos del Centro Social de Pechina. Este espacio ayudará a conocer la presencia que los pueblos árabes tuvieron en la zona.

Como principal exponente, el centro de interpretación mostrará las piezas recogidas en el yacimiento arqueológico de Bayyana. Este entorno permite conocer cómo vivían los musulmanes que desde el siglo VIII ocuparon tierras almerienses. El yacimiento muestra los restos de la ciudad de Bayyana, fundada a finales del siglo IX, una urbe campesina con un entorno

agrícola, y que contaba con hasta cinco alquerías o núcleos de población adicionales que se extendían por el valle.

Bayyana fue una de las ciudades comerciales más importantes de Al-Andalus durante los siglos IX y X. Y esa importancia será mostrada en el Centro de Interpretación, que contará con espacios dedicados a la cerámica, vivienda y comercio de la época, así como otro especial para el yacimiento.

RIOJA.
Centro de Interpretación de la Naranja

El cultivo de cítricos en el Bajo Andarax y, más concretamente, el cultivo de la naranja ha sido y, aún hoy sigue siendo, una de las actividades económicas más importantes de la comarca. Vista la importancia de esta actividad, así como el interés histórico por este cultivo, el municipio de Rioja contará con el Centro de Interpretación de la Naranja, un espacio expositivo y museístico que recuperará la importancia cultural e histórica de esta fruta.

La importancia del cultivo de la naranja llega hasta nuestros días, ya que se trata del último gran cultivo y aprovechamiento agrícola de la comarca del Bajo Andarax. Tras la explotación del cultivo de la uva de Almería, la naranja y su actividad asociada contribuyó a configurar el paisaje de una forma muy especial. Este aspecto y otros, también asociados a los cítricos, se podrán conocer a través de los audiovisuales, panales de evolución histórica y todo tipo de recursos expositivos que se mostrarán en el Centro. Este espacio se construirá sobre la antigua casa del médico del municipio riojano y dotará al municipio de un espacio que le permita mostrar al visitante un pedazo de su historia reciente.

Por Martín Corpas

ÓSCAR RAYA FERNÁNDEZ. Estudia un máster sobre urbanismo y territorio en Zúrich (Suiza) con una beca "Talentia".

Me gustaría contribuir al desarrollo urbano de mi ciudad, Almería"

Oscar Raya con la ciudad de Zúrich al fondo. En la página siguiente, con una compañera del Máster. De sus catorce compañeros, doce proceden de países distintos.

Oscar Raya estudió Arquitectura en la Universidad de Granada. Entre otras muchas cosas cosas ha sido Erasmus en Italia, y es diplomado en Ingeniería Técnica Agrícola por la Universidad de Almería. Actualmente estudia un máster sobre urbanismo y planificación del territorio en la ETH de Zúrich, una de las escuelas de arquitectura más prestigiosas del mundo.

¿Por qué decidió marcharse a Zúrich a completar su formación?

El mundo actual exige estar continuamente formándose, y para ello qué mejor lugar para hacerlo que en una de las mejores escuelas de arquitectura a nivel mundial si tienes la oportunidad, donde uno puede aprender directamente de los mejores profesores. Para mí es un sueño y un honor poder estar aquí.

¿Qué ha encontrado en este destino que no tenía en Almería?

La oportunidad de estar en un lugar como Zúrich y en una universidad como la ETH hace que uno esté en contacto con personas de todas las partes del mundo. De los catorce estudiantes que formamos mi programa, doce son personas de nacionalidades distintas. Con ello el campo de visión local que uno tiene inicialmente se amplia hasta adaptarse a una concepción global. En este destino aparte de poder desarrollarme a nivel profesional, también me ha permitido abrir mi mente, entender otras culturas y poder desenvolverme en situaciones anteriormente desconocidas.

Aparte del clima, ¿qué diferencias destacadas ha encontrado entre la forma de vivir suiza y la almeriense?

Aunque inicialmente obviemos la condición climática al analizar la forma de vivir en un lugar, creo que ese es el principal factor que caracteriza los hábitos y costumbres de una sociedad. Así, la forma de vivir en Suiza y en España, más concretamente en el sur como es en Almería, difiere bastante entre ambos lugares. Una gran diferencia es el eficiente sistema de transporte público, la conciencia y respeto que se tiene de lo ajeno, del espacio público y de los lugares comunes. Los horarios de las comidas hacen que uno sea más eficiente en el trabajo y con ello acabar la jornada laboral a las 18h para uno poder dedicar el tiempo restante para lo que uno desee. Además, es ejemplar el uso tan extendido de la bicicleta en este tipo de ciudades, tanto en los niños como en mayores, y el sofisticado sistema de reciclaje que tienen en la ciudad de Zúrich.

¿Le ha sido fácil adaptarse a la forma de vida de allí?

Al principio a uno le resulta siempre extraño un montón de cosas pero en poco tiempo es fácil adaptarse a la forma de vida en Zúrich. Considerando que dicha ciudad se sitúa en las primeras posiciones de las *top 10 of best cities in the World*, ciudades con mejor calidad de vida del mundo, uno se adapta rápidamente a ella.

Esta experiencia no ha sido nueva para mi. Anteriormente residí durante un año en Italia, cursando un año de mis estudios de Arquitectura, cosa que me acercó a conocer otra cultura y me permitió desarrollarme tanto personal como profesionalmente.

¿Cómo se ve el 'caos urbanístico' de algunas comarcas de Almería desde Zúrich?

Este curso me está sirviendo para profundizar mis conocimientos en un campo tan importante en las ciudades como es el Diseño Urbano. Para actuar en dichas zonas de la provincia habría que estudiar cada caso para poder emitir un diagnóstico adecuado y planear soluciones a cada caso.

¿Allí también se dan estas situaciones o son más ordenados?

Como norma general, la ciudad se encuentra bastante ordenada. Cada situación responde a unas condiciones particulares y el planeamiento urbanístico de la ciudad está regulado por una normativa muy estricta.

¿Qué le aportará a su formación en la ETH de Zúrich?

Actualmente estoy realizando un curso de postgrado denominado *Master of Advanced Studies ETH in Urban Design, Urban Transformation in Developing Territories*, que tiene como principal objetivo desarrollar una cultura de investigación sobre la transformación y diseño de las condiciones urbanas para actuar activamente en el planeamiento de futuros escenarios urbanos.

¿Cómo es estudiar en una institución líder en su campo, como la ETH de Zúrich?

Siempre poder formar parte de una de las mejores instituciones a nivel internacional es un orgullo pero también una gran responsabilidad. La gran cantidad de recursos que tiene dicha entidad hace que sea una gran ventaja para aprender más rápido, pero a su vez estar rodeado de los mejores hace que el grado de competencia sea aun mayor y tengas que ser lo más eficiente posible.

Actualmente estamos desarrollando varios

Zúrich es la mayor ciudad de Suiza, con una población de 376.815 habitantes en 2007 y un área metropolitana de 1.007.972 de habitantes. Es la capital del cantón de Zúrich, en la llanura central de Suiza y próxima a los Alpes. Es el motor financiero (en Zúrich se encuentra la banca internacional) y centro cultural del país, siendo además una ciudad galardonada con el título de ciudad con mayor calidad de vida en el mundo por dos ocasiones consecutivas (2006-2008).

proyectos en Etiopia sobre Housing Commerce Cooperative, (Cooperativas de Comercio y Vivienda).

Seguramente, su estancia fuera le haya hecho valorar aspectos que antes no tenía muy en cuenta ¿qué echa de menos de Almería? ¿qué se traería de Zúrich?

He tenido la suerte de desarrollar mi formación académica en diferentes lugares: Almería, Granada, Italia y Suiza. De vez en cuando es conveniente salir del sistema para poder ver las cosas desde otra perspectiva. Solo cuando uno mira desde fuera se puede ver el interior del propio sistema.

De Almería valoro mucho la forma de ser de la gente, la vida en la calle de la ciudad, el clima, la cercanía al mar. De Zúrich me traería su horario, la eficiencia del transporte público, la calidad de vida y la valoración de la cualificación profesional.

Supongo que la forma de trabajar allí es diferente, ¿cuál le gusta más?

La situación laboral en Zúrich está bastante más especializada en cada campo. Eso le permite desarrollar trabajos de manera más eficiente y conseguir mejores resultados. Su sector de la construcción, presenta las características de un país desarrollado, utiliza muy poca mano de obra pero muy especializada. El tipo de construcción es prefabricada y ensamblada en campo. Con ello consiguen que el personal laboral esté más especializado y haya una mayor valoración de la cualificación profesional.

Tras su estancia en Zúrich, ¿cuál será su próximo destino?

No lo tengo decidido aunque siempre tengo varias alternativas. Intentaré volver a Andalucía para contribuir con mis conocimientos a impulsar el desarrollo de nuestra comunidad. Tanto para las empresas como para los propios municipios es siempre interesante contar con profesionales altamente cualificados. En mi caso me gustaría poder contribuir en el Diseño Urbano de la ciudad donde procedo, aunque también sigo en contacto con algunos grupos de investigación de la Universidad o incluso no descarto poder ir a trabajar al extranjero.

¿Los suizos están interesados en conocer Andalucía o sólo conocen su sol y su playa?

La gente ve las cosas como uno las da a conocer. Andalucía es un destino conocido por su atractivo turístico de sol y playa, la siesta y las tapas. La Alhambra es a su vez uno de los monumentos más conocidos a nivel internacional. Aunque no podemos negar el gran potencial turístico que tiene nuestra comunidad, creo que además de seguir mejorándolo, debemos tratar de potenciar otros recursos de Andalucía.

Además de lo profesional ¿Qué le está aportando Zúrich a a nivel personal?

Profesionalmente, una formación que sólo se adquiere en los mejores centros del mundo. Estar en un lugar de máxima exigencia te hace dar lo mejor de ti en cada momento. No puedes bajar la guardia en esos lugares donde el grado de intensidad es máxima.

Personalmente, un lugar donde interaccionan muchas culturas te hace estar en contacto con muy diferentes tipos de personas y te amplía el campo de visión y de entender la manera de acometer un objetivo. ◻

La **Diputación de Almería** convoca el **undécimo Premio de Ensayo "Carmen de Burgos"**, en conmemoración del 8 de Marzo, Día Internacional de las Mujeres, con el objetivo de promover e incentivar la reflexión sobre mujeres, igualdad y género.

BASES 2010

1.- Participantes

Podrá participar cualquier persona física residente en España.

2.- Condiciones de presentación

Texto inédito, escrito en castellano y que no haya sido premiado anteriormente, ni pendiente de fallo, en ningún otro concurso.

Extensión de 80 a 100 folios, tamaño DIN A-4, a doble espacio, sólo por el anverso y debidamente encuadernado. Tipo de letra Arial 12.

Se presentará por el sistema de plica, en un sobre grande, que deberá contener:

- El texto original y cinco copias.
- Un sobre pequeño, cerrado, que contenga fotocopia del DNI del/la autor/a, dirección y teléfono de contacto, y en su exterior un lema o pseudónimo.

En ambos sobres se hará constar "**XI Premio de Ensayo Carmen de Burgos**" y el seudónimo elegido. No se deberá identificar al autor/a ni en el texto original y sus copias, ni en los sobres.

3.- Plazo y lugar de presentación

Los trabajos serán presentados personalmente o por correo certificado hasta el día 25 de octubre de 2010, en el Servicio Provincial de Mujeres de la Diputación Provincial de Almería, C/ Marín, nº 1, 1º, 04071, Almería.

4.- Jurado

El Presidente de la Diputación Provincial designará al Jurado que estará compuesto por cinco personas de reconocida trayectoria y especialistas en la materia.

El Jurado, que actuará con total libertad y discreción, elevará la propuesta de concesión del premio al Presidente de la Diputación Provincial quien resolverá mediante Resolución. La composición del Jurado y su fallo, se dará a conocer en acto público de entrega del premio, convocado al efecto, y se publicará, además, en el Boletín Oficial de la Provincia. En lo no previsto expresamente, el funcionamiento del Jurado se ajustará a lo dispuesto en el Capítulo II del Título II, de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

5.- Criterios de Valoración

Se valorará especialmente: la calidad literaria, la perspectiva feminista, y la originalidad de la obra.

6.- Premio

Se concederá un primer y único premio de 4.000 euros (dicha dotación estará sujeta a las retenciones fiscales que correspondan), pudiendo quedar desierto en caso de que así lo decidiese el jurado.

Igualmente, el Jurado podrá acordar realizar una mención especial a alguno de los ensayos finalistas.

7.- Explotación de la obra

Sin perjuicio de los derechos que correspondan conforme a las leyes vigentes a la persona autora, el trabajo premiado quedará en poder de la Diputación de Almería y podrá ser editado, ostentando la Diputación Provincial la titularidad de los derechos de explotación, durante un periodo de ocho años.

En el acto de la entrega del premio el/la autor/a del ensayo estará obligado/a a suscribir el correspondiente contrato de cesión de derechos.

8.- Trabajos no premiados

Los trabajos no premiados podrán ser retirados durante los dos meses siguientes a la adjudicación del premio, presentando el resguardo que se le entrega en la recepción del mismo o el justificante del certificado de Correos. Transcurrido dicho plazo, éstos pasarán a formar parte del fondo bibliográfico del Servicio Provincial de Mujeres de la Diputación de Almería.

9.- Obligaciones

Los premios estarán sujetos a los impuestos o retenciones que establezca la legislación vigente.

Las obligaciones del/la beneficiario/a son los establecidos en el artículo 14 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, en lo referente a esta convocatoria. La participación en este concurso implica la total aceptación de las presentes.

10.- Resolución de concesión

La Resolución del Presidente pondrá fin a la vía administrativa y será recurrible ante la Jurisdicción Contenciosa – Administrativa en el plazo de dos meses y, potestativamente con carácter previo, en vía administrativa, mediante el recurso de reposición previsto en la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

DIPUTACIÓN DE ALMERÍA

Albergue de Almería, como en casa

El Albergue de Almería cuenta con un programa de alojamiento para jóvenes universitarios y trabajadores durante el curso académico. Sus modernas instalaciones, unido a comodidades como evitar cocinar, lavarse la ropa o hacer limpieza, son algunos de sus atractivos. Se puede elegir entre habitación compartida o individual. El precio: 525 euros la primera opción, y 675 la segunda.

Albergue de Almería.
C/Isla de Fuerteventura, s/n. Almería.
Tel. 950 175 136. www.inturjoven.com

Si eres joven trabajador o estudiante universitario el Albergue de Almería cuenta con un programa especial de alojamiento para todo el curso académico. El Albergue pertenece a la red de alojamientos de Inturjoven, de la Junta de Andalucía, y cuenta cuenta con todos los servicios para que te sientas como en casa: comodidad, servicios, buena ubicación, flexibilidad y el mejor ambiente joven.

El programa abarca desde el 19 de septiembre de 2010 al 3 de julio de 2011, excepto Navidad y Semana Santa. Se puede elegir entre vivir en habitación individual o compartirla (525 euros la primera, y 675 euros la segunda). Lo mejor, la cantidad de tiempo libre que deja el estar liberado de tareas como hacer la compra, cocinar, limpiar, lavar la ropa, planchar, etc.

El Albergue Inturjoven de Almería es un edificio de tres plantas con un amplio patio central que ilumina todas las habitaciones. Está ubicado en el barrio del Zapillo, junto al estadio de la Juventud Emilio Campra, la avenida del Mediterráneo, la playa y el Auditorio Maestro Padilla. Está muy bien comunicado para ir a la Universidad, ya que por la citada calle como por la avenida de Cabo de Gata circulan todas las líneas de bus que comunican la ciudad con el campus de la UAL. El Albergue está abierto todo el año con tarifas "jóvenes" para estancias más cortas. □

Un verano activo y joven

Además de la red de albergues, Inturjoven organiza este verano un paquete actividades dirigida a **niños desde los 3 hasta los 17 años**. Se ha segmentado la oferta de campamentos por grupos de edad, distribuidos en once destinos:

- Campamento de Inglés y deportes en el Albergue Inturjoven Cazorla (Jaén)
- Campamento de Playa en el Campamento Inturjoven Chipiona (Cádiz)
- Campamento de Naturaleza en el Albergue Inturjoven El Bosque (Cádiz)
- Campamento Náutico en el Albergue Inturjoven Chipiona (Cádiz)
- Campamento Musical en el Albergue Inturjoven Punta Umbría (Huelva)
- Campamento de Fútbol en el Albergue Inturjoven Málaga
- Campamentos Familiares en el Albergue Inturjoven El Bosque (Cádiz)
- Campamento de Básquet e Inglés en el Albergue Inturjoven Málaga
- Campamento de Música y Danza "A la Fama", en los Albergues Inturjoven Marbella, de la Música (Torremolinos, Málaga) y Punta Umbría (Huelva).
- Campamentos Temáticos de Inglés en Reino Unido: Warminster, Windmill Hill y área metropolitana de Londres.

Los campamentos incluyen un completo programa de actividades -adaptadas a cada tramo de edad-, el material, manutención en régimen de pensión completa y monitores profesionales especializados en cada actividad. Los Campamentos de Idiomas en el Reino Unido incluyen vuelo de ida y vuelta y monitor acompañante. Hay ofertas para todos los gustos, desde 225 € por persona.

Para mayores de 18 años existen tres propuestas singulares, desde sólo 430 € por participante:

- Campamento de Kite-surf en las playas de Tarifa. La combinación de playa, sol y deportes náuticos es sinónimo de diversión.
- "Descubre Marrakech", un interesante viaje a la fantasía y la magia de las ciudades marroquíes de Marrakech, Rabat y Casablanca.
- "Rutas Xacobeas", un programa de nueve días de duración que discurre por una de las más conocidas rutas del Camino de Santiago.

Más información en **www.inturjoven.com.**

SERVICIOS INCLUIDOS

- Habitación doble o individual, previa contratación, con baño completo interior y equipadas con mesa de estudio y armario individual.
- Climatización centralizada en habitaciones.
- Comedor bufet.
- De lunes a viernes: régimen de Pensión Completa (desayuno, almuerzo y cena).
- Sábados y domingos: alojamiento y desayuno.
- Sala de estudio.
- Wifi gratis a través de la red del albergue (Compartiendo 2/4 MB).
- Sala de estar con microondas.
- Recepción abierta 24 h.
- Servicio semanal de limpieza de habitaciones.
- Párking en recinto cerrado.

SERVICIOS OPCIONALES

- Almuerzo y cena. Sábados y domingos, 7€/serv.
- Alojamiento en fechas anteriores y/o posteriores al período de estancia contratado.
- Lavandería, (con monedas), lavadora y secadora.

Por Martín Corpas

Los Vélez hacen memoria

Los testimonios de quienes vivieron la Guerra Civil protagoniza el tema del mes de la Revista Velezana, que también aborda arte rupestre, arquitectura y fotografía

Como un ejercicio para recuperar la memoria histórica llega el último número de la Revista Velezana, que lleva casi treinta años recogiendo las mejores investigaciones relacionadas con la Comarca de los Vélez. Su número 29 dedica gran parte de sus 365 páginas a recuperar las experiencias y testimonios de muchos de los vecinos que vivieron la Guerra Civil y la Posguerra en la comarca. Varios velezanos, entonces niños, rescatan de la memoria los sucesos trágicos y el día a día de unos años marcados por la desolación y el sufrimiento, cuentan en primera persona las calamidades que vecinos de uno y otro bando atravesaron desde la segunda mitad de los años treinta hasta los primeros cuarenta. Fotografías de época, convertidos en documentos de gran valor, narran las historias con nombres y apellidos recogidas en este especial.

REVISTA VELEZANA. Nº 29. AÑO 2010. Dirigida por José Domingo Lentisco. [Centro de Estudios Velezanos.]

El apartado de la memoria histórica se completa con un emotivo reportaje sobre la historia de Don Miguel, un maestro republicano de Topares que llevó a la práctica los principios de la Institución Libre de Enseñanza. A través de excursiones, aulas en plena naturaleza y la riqueza que da la experiencia, los alumnos de este maestro represaliado descubrieron una forma diferente de aprender. El reportaje se apoya con unos emotivos documentos gráficos, fotografías en las que se aprecia la alegría de su grupo de alumnos.

El número de 2010 de la Revista se completa con un especial sobre el patrimonio cultural, con estudios sobre el arte rupestre de la Cueva de Haizea (Vélez Blanco) y el arte romano funerario presente en Vélez Rubio. La arquitectura rural y las últimas construcciones en la zona, el arte, la literatura y la fotografía artística engrandecen este número de la Revista Velezana, una de las más veteranas de la provincia.

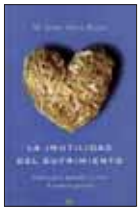
Destacado

La salud y el bienestar mental son dos de los asuntos más importantes para una persona. Cuidarlos, entrenarlos y tenerlos preparados son los principios desde los que nace 'Actívate. Cuerpo y mente en movimiento', del profesor de la UAL Antonio Casimiro. De una forma divertida y amena se van desgranando los beneficios del deporte, entendido como ejercicio físico elemental para llevar una vida saludable. Gracias a esta obra se cambia la concepción que se tiene del deporte, para entenderlo como forma de vida. Su autor va introduciendo consejos para hacer más llevaderas las dolencias del día a día y otras más serias.

ACTÍVATE. CUERPO Y MENTE EN MOVIMIENTO. ANTONIO CASIMIRO. [Plataforma Editorial]. 16 €.

Novedades

Una guía para sonreír cada día



Se trata de uno de los libros que más han ayudado a los lectores. Con más de 200.000 ejemplares vendidos, 'La inutilidad del sufrimiento', de la psicóloga Mª Jesús Álava, es una obra que ayuda a vivir cada día aceptando esos aspectos que menos nos gustan de nosotros mismos y que, en muchas ocasiones, se convierten en un motivo de sufrimiento. Esta edición especial se acompaña de un DVD con un taller impartido por esta psicóloga que servirá para sonreír cada día y para que la vida no sea una tragedia.

LA INUTILIDAD DEL SUFRIMIENTO. Mª Jesús Álava. [LA ESFERA DE LOS LIBROS]. 37 €. www.esferalibros.com

Aprender a mirar las estrellas es sencillo

¿Quién no se ha preguntado alguna vez cuál es esa estrella que brilla tanto? Si te interesa la astronomía, pero no sabes bien cómo empezar, ésta es una de las mejores opciones. Se trata de la 'Guía celeste', ideal para que el astrónomo principiante no se encuentre tan perdido cuando mira al cielo. Esta guía, llena de consejos prácticos, está indicada para aprender a observar la Luna, los planetas, cometas. El libro está editado por la Universidad de Cambridge y la colección está dirigida por el astrónomo de Calar Alto, David Galadí.

GUÍA CELESTE. David Levy. [UNIVERSIDAD DE CAMBRIDGE]. 34,60 €

¿Qué producto financiero interesa?

Depósitos, fondos de pensiones, fondos de inversión, seguros, préstamos, avales, fiscalidad. Son algunos de los conceptos que la 'Guía financiera', pretende clarificar. Con una estructura sencilla, unas explicaciones fácilmente asequibles y gráficos clarificadores, se abordan los conceptos que muchas veces no quedan del todo claros cuando se habla con los bancos. Este libro explica de forma sencilla que son cálculos financieros, los avales, los créditos y préstamos, así como otros muchos asuntos que se ponen sobre la mesa cuando se piensa en adquirir un producto financiero.

GUÍA FINANCIERA. AA.VV. [UNICAJA]. www.unicaja.es

Un diálogo poético con Domene

Un homenaje poético a Francisco Domene, una oda en forma de poemario al autor de Caniles (Granada), vinculado, artística y sentimentalmente, con Almería. En 'Contra Domene', Aureliano Cañadas Fernández cuenta su experiencia y especial relación con Francisco Domene. Con poemas sinceros, nacidos desde la admiración, Aureliano Cañadas entabla un diálogo sincero, una conversación de sensaciones, en la que la poesía es la única vencedora. Un libro con el que perderse en una cala del Cabo de Gata para ser uno más en esta peculiar conversación.

CONTRA DOMENE. AURELIANO CAÑADAS FERNÁNDEZ [IEA]. 6 €. www.iealmerienses.es

FLASH

La revista cultural 'Transparencias' inicia una nueva etapa con mayor protagonismo de la realidad cultural de Almería, contando con la reflexión, el debate y la participación ciudadana. 'Transparencias', elaborada ininterrumpidamente desde el año 2003, dejó de imprimirse por la crisis y pasa al formato digital. La dirige Antonio Torres Tripiana.

vacas flocas

PRESENTA

CRISIS Y VACACIONES

EN LA MISMA FRASE

LAS MÁS AFECTADAS EN ESTE SENTIDO SON, SI DUDA, LAS CLASES MEDIAS, YA QUE LOS MÁS DESFAVORECIDOS NUNCA DISFRUTARON DE UNAS VACACIONES, Y LAS CLASES ALTAS SIEMPRE LAS TUVIERON

FORMAS DISTINTAS DE DISFRUTAR DEL SOL, EL AIRE LIBRE Y LA NATURALEZA

UNA VEZ DECIDIDO QUE SE VA DE VACACIONES, LO SIGUIENTE ES ELEGIR EL DESTINO

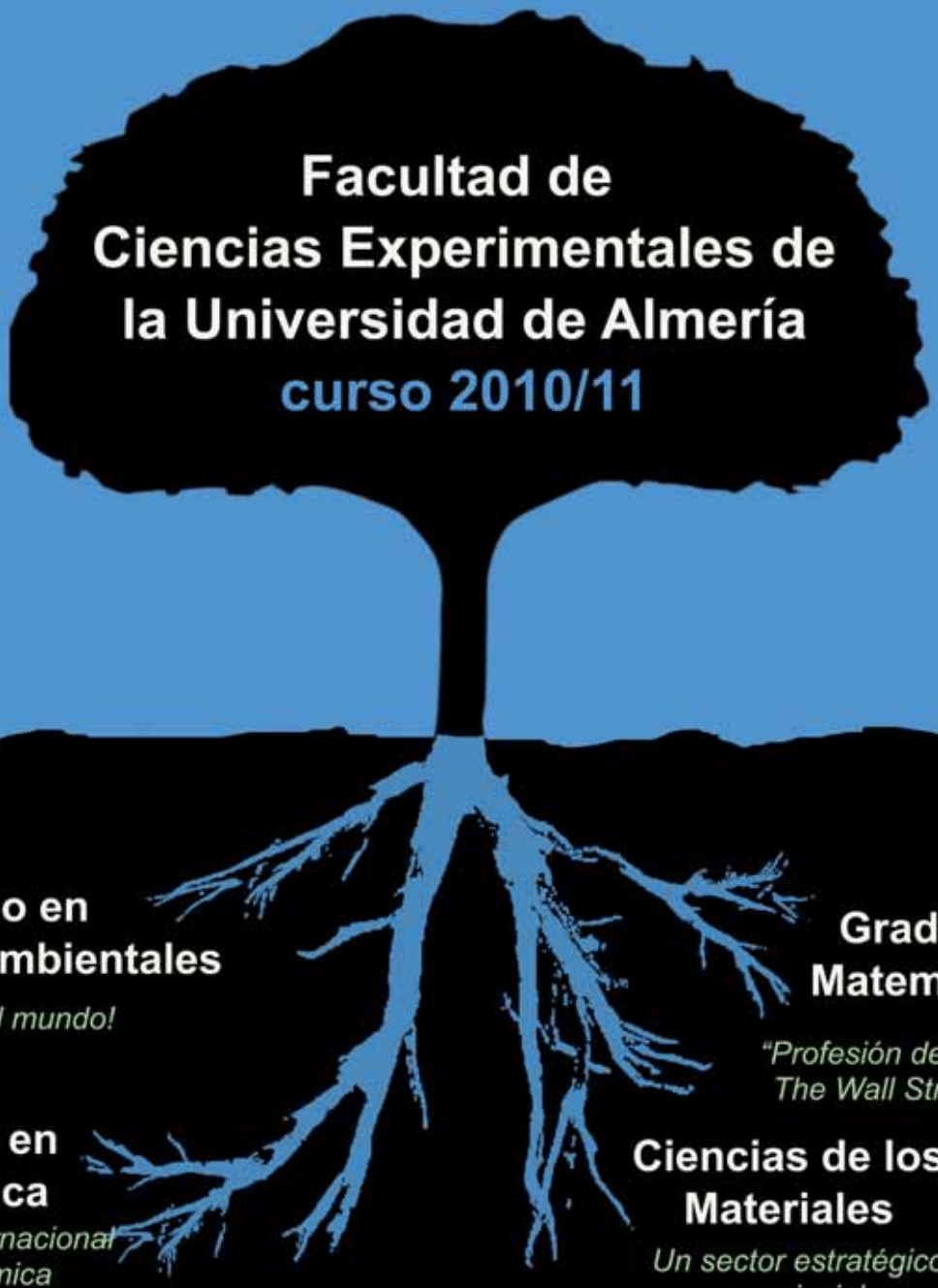
A DÓNDE IR ???

OTRA CUESTIÓN DE VITAL IMPORTANCIA ES DECIDIR QUÉ TIPO DE VACACIONES CONTRATAR. ESTE VERANO, DEBIDO A LA CRISIS, ARRASAN LAS:

VACACIONES DE AVENTURA

CABO DE GATA
NÍJAR
PLAN TURÍSTICO
[B]
homo sibaris: *sibarum* » sibarita. fam. homo sapiens. || Género humano propio de la comarca de Níjar (Almería). Se alimenta de exquisitos pescados, arroces y mariscos durante todo el año. También de jugosas carnes y platos típicos como el trigo, gurullos y ajo colorao entre otros. Omnívoro que suele comer al aire libre sobre lomas de montaña o junto a la playa.
Cabo de Gata, Níjar. Otra especie de turismo.
www.otraespeciedeturismo.com
[B]
JUNTA DE ANDALUCIA
ASEMPARNA
asempal
Andalucía

EXPERIMENTA EN CIENCIAS



Facultad de Ciencias Experimentales de la Universidad de Almería

curso 2010/11

Grado en Ciencias Ambientales

¡Cambia el mundo!

Grado en Matemáticas

"Profesión del año 2009", The Wall Street Journal

Grado en Química

2011, Año Internacional de la Química

Ciencias de los Materiales

Un sector estratégico provincial

Máster actuales

- Control de Residuos de Plaguicidas y Contaminantes
- Química Avanzada Aplicada
- Matemáticas

Máster de implantación en 2010/11

- Biotecnología Industrial
- Agua y Medio Ambiente en Zonas Semiáridas
- Genética y Evolución

UNIVERSIDAD DE ALMERÍA

Edificio Científico Técnico III Matemáticas e Informática
Ctra. Sacramento s/n
La Cañada de San Urbano (Almería)
950 01 50 79 fccee@ual.es
www.ual.es